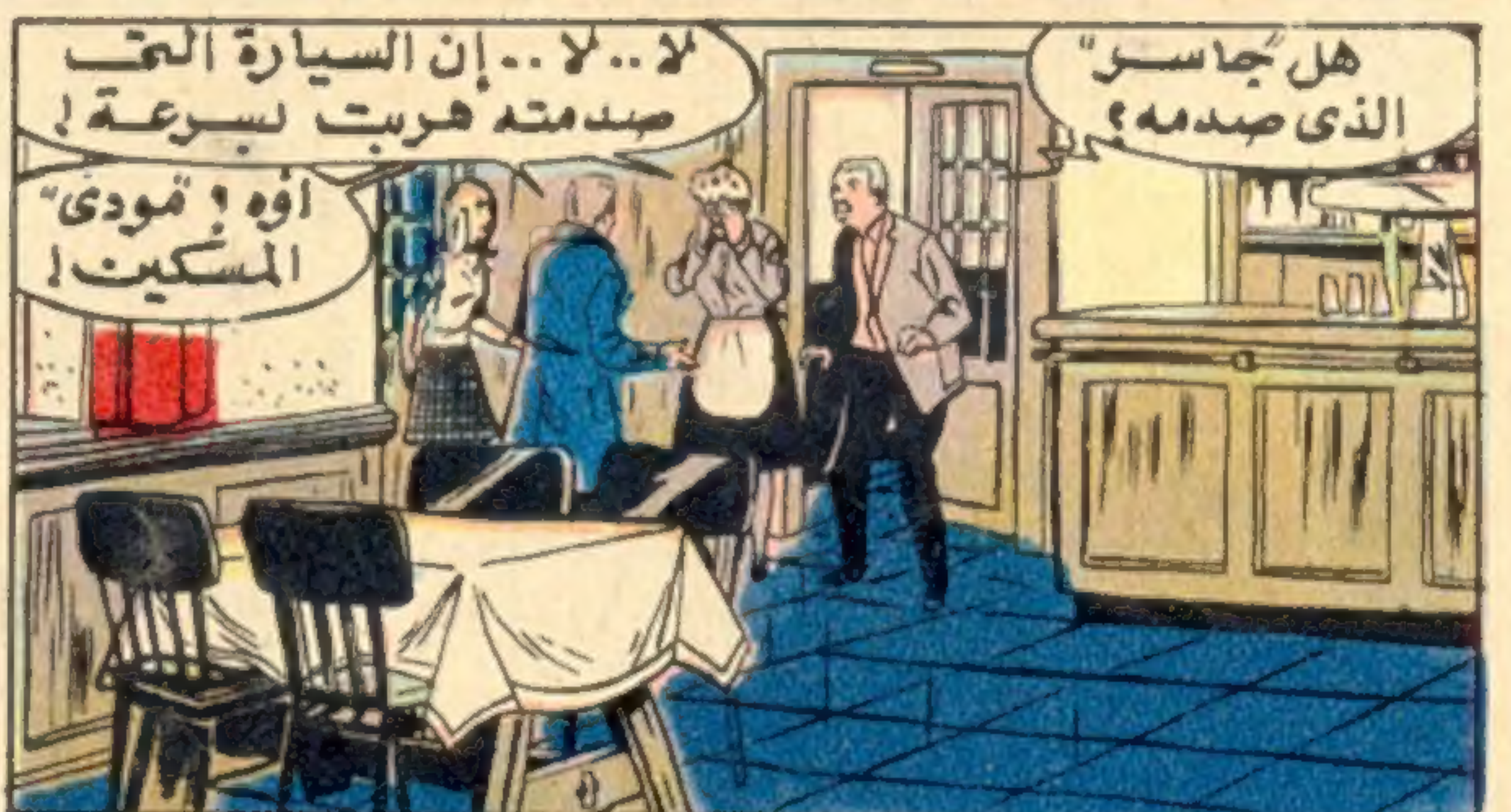


كان جاسر في طريقه لتلبية دعوة بعض أصدقائه ..  
عندما فوجئ بظهور طفل يحاول مجنون أن  
يصدمه بالسيارة ..







# انتصارات جمال على طوايع البريد

في يوم مشرق من ايام شهر يوليو من عام ١٩٥٢ قام البطل جمال عبد الناصر وزملاؤه من الضباط الاحرار بثورة بيضاء قضت على الملكية الفظالة وحررت البلاد من الاستعمار البريطاني والفت الالقاب وحددت الملكية الزراعية ووزعت الاراضي على الفلاحين .  
وفي مساء يوم ٢٦ يوليو ١٩٥٦ اعلن جمال عبد الناصر تأميم قناة السويس

وفي يوم ٢١ فبراير من عام ١٩٥٨ اعلن الحدث العظيم في تاريخ الامة العربية وامالها وهو الوحدة . . الوحدة بين مصر وسوريا واختير « جمال عبد الناصر » رئيسا للجمهورية المتحدة وذلك باجماع الشعب المصري والسوري ثم كان بعد ذلك العمل الجبار وهو بناء السد العالي والذي لجسور الزعيم الفقيد الشراة الاولى ايدانا بيده العمل فيه يوم ٩ يناير ١٩٦٠

- وفي نفس هذا العام ايضا بدا الارسل لأول مرة من التلفزيون العربي وذلك في ٢١ سبتمبر .

ويعتبر مبنى التلفزيون العربي من اصخم محطات التلفزيون في العالم العربي .

وفي المجال السياسي كان للقائد الملم جمال عبد الناصر سجل خالد - فقد عمل بجهد متواصل ليضمن تشعبه وابناء وطنه الاطمئنان السياسي والحياة الحرة الكريمة - وكذلك وضع ميثاق العمل الوطني ليسيير الجميع على مبادئه - ثم تكون الاتحاد الاشتراكي والذي يضمن الديمقراطية لكل افراد الشعب في الحكم والذي يطرح المشاكل الجماهيرية والتوصيات والقوانين على



الشعب لاخذ رأيهم فيها قبل تقديمها للمسئولين لاقرارها .  
وقد سجلت طوايع البريد المصرية هذه الاحداث في طوايع تذكارية تعتبر سجلا خافلا لانتصارات الشعب في عهد الزعيم العظيم ...





عاش قراء سمير اياما حزينة حاولوا التعبير عن احساسهم بالشعر والرسم . . وهذا بعض احساس القراء .

## كانت أبا...

مجلس قيادة الثورة

رقم ١٢٠  
تاريخ ١٩٦٣

الرائد : بكاشي انج جمال عبد الناصر

ولدت في العزيز - سمر محمد طهي طهي  
ابو والده محمد طهي طهي  
شار احمد عباس بالسهر من الاربعين  
ومسكني خاليتي الد - محمد - حاسنة وطنية  
واشكرن على كل شئ - وطنية لرميت ارميل  
موسم دليل تقدير  
وعلى كل محبتي

بكاشي انج  
رقم ١٢٠  
تاريخ ١٩٦٣

كان الفقيه العظيم يهتم بكل رسالة  
يرسلها اليه طفل في اي مكان وكان يرد عليها  
بنفسه . وهذه رسالة وقعها بخطه الى احد  
قرائنا الامراء .



نادى  
الشعر

## يا أغلى الرجال

جمال يا أغلى الرجال  
يا احسن مربى للأجيال  
ان كنت تركتنا وحدنا يازعيمنا كلنا  
صورتك وروحك حتفضل في قلبنا  
من الصديقة : سنية الشهاوي

## نادى الرسامين



(( عبد الناصر ))  
من الصديقة ايمان عبد الفتاح



(( الفدائي الفلسطيني ))  
من الصديق على محمد طاهر



(( كلنا جنود في المعركة ))  
من الصديق عبد الفتاح سليمان



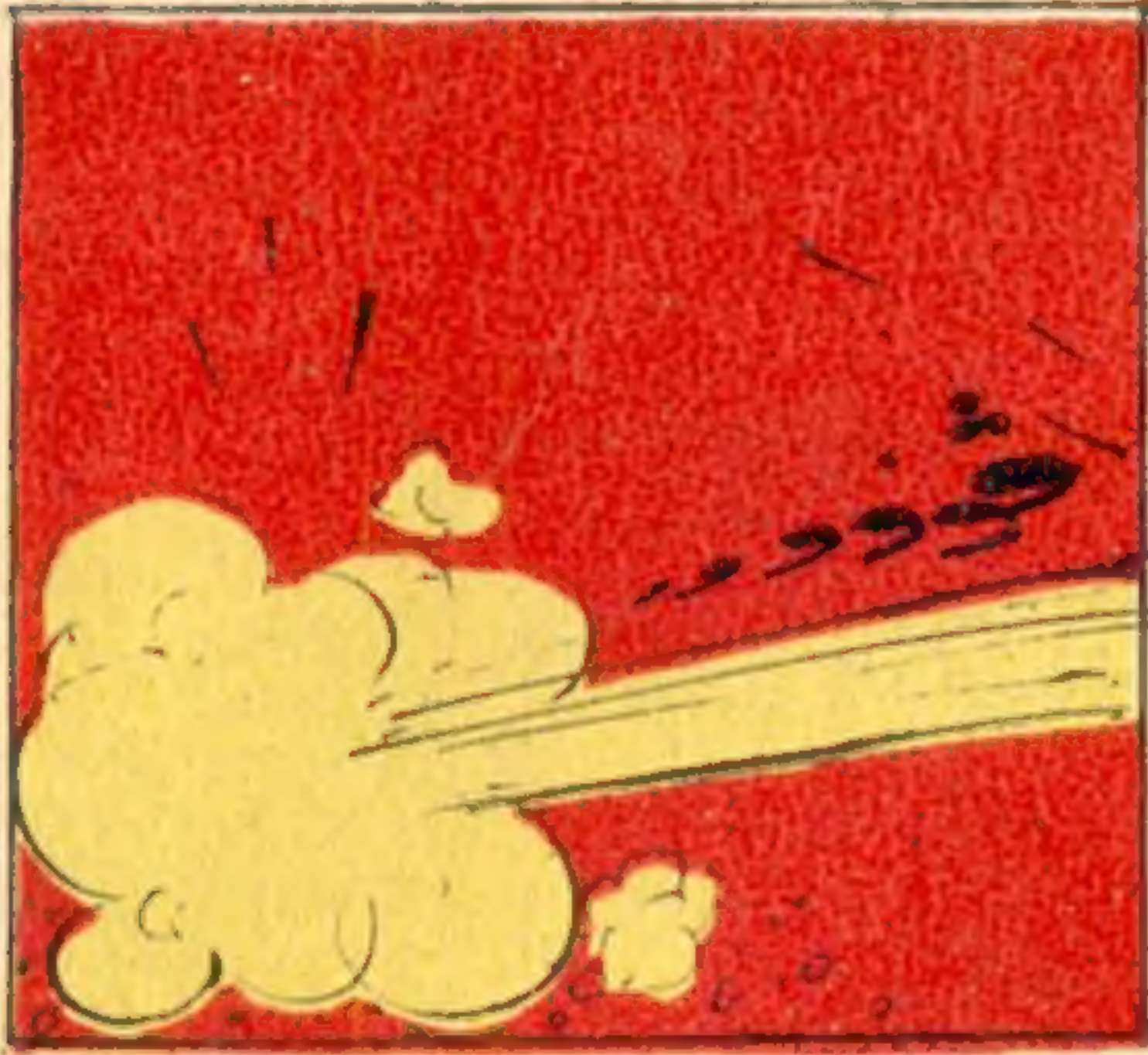
# آلة الزمن

مع



سحير  
وتنته

قصة مسلسل



وكان سحير قد تظاهر  
بفهم سر الزر  
الصغير الذي  
يطلق عمله  
الإنسان الآلى





رسوم : نفیس

يا سلام! إهنا زجينا بالمعجوبة!

دَوّ - اهفتاع بسرعة  
قبل ما يلحقونا...!

A cartoon illustration of a television set with a face, arms, and legs, standing on a red background with stylized flowers. A speech bubble above the TV contains Arabic text.

فریبہ برضہ ! عشق ہی دہی  
الارض بتاعتنا .. تعال نؤوف  
ایہ الی ہنال دہ !

ایہ دم؟

وہیہ قلیل..

• + • - • × • ÷ •

القصة المبرورة





# سيد العالم



قصة سلسلة

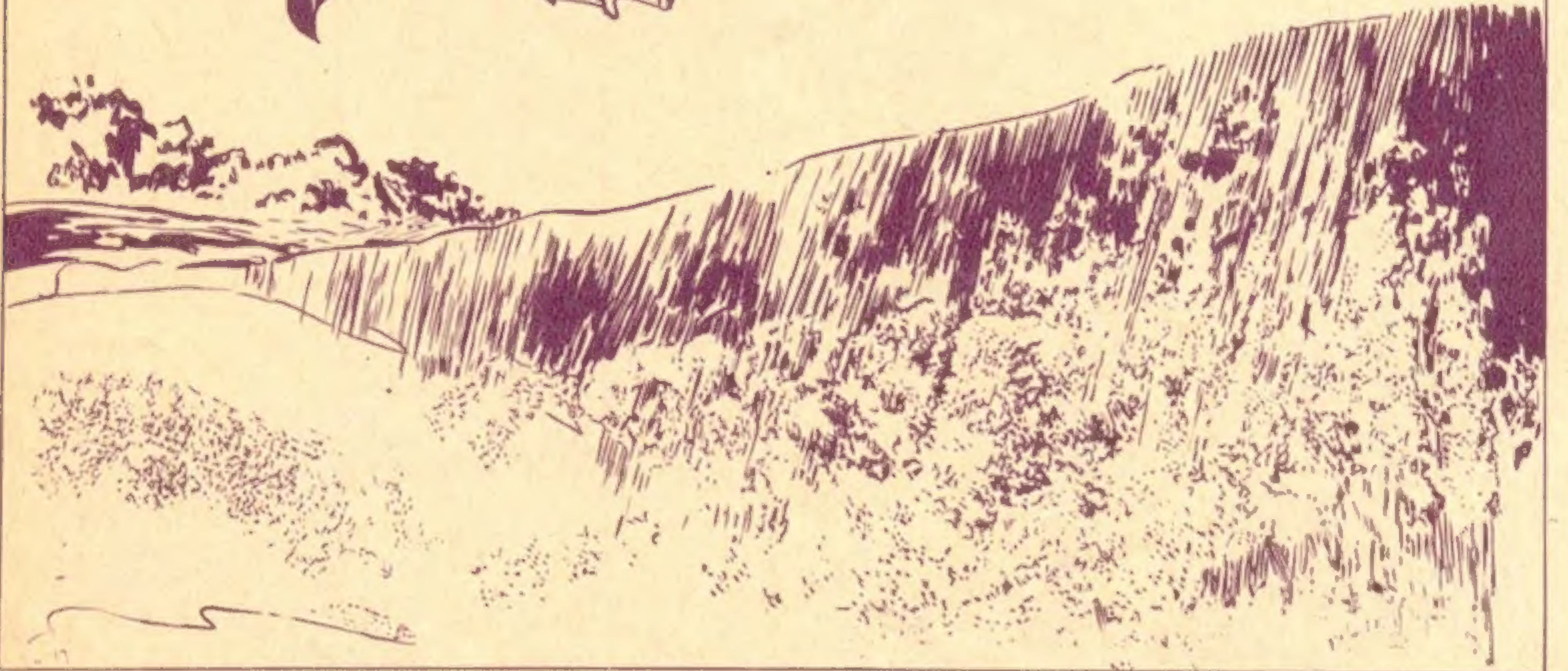
بعد لحظة .. سندخل إلى السلالات ، وبدأت أبتعد  
للقفز ، عندما قبضت على شخص من  
الحلفاء ...



وفعلاً .. توقفنا .. وأطلقت زوارق الطوربيد عدة  
طلقات سقطت بعيدة عنا ...



وفجأة .. تفجعت الزعانف الموهودة بجوار المركب ، وانتشرت كالأجنحة ، وفي اللحظة التي  
وصلت فيها الرعب إلى أول السلالات ، ارتفعت إلى الجوى بسرعة ، إذن الآلة العجيبة ، كانت سيارة ، وقارب وغواصة  
وطائرة في وقت واحد ، إنها تتحرك في كل مكان  
الأرض في البحر والجو ..



العدد القادم : الحلقة الثالثة من قصة





أخذت زوارق الطوربيد تطارد المركب الغريبة  
« الرعب » التي اخترعها « سيد العالم » وخطفت  
فيها مفتش الشرطة .. واختربت الرعب من  
مخل الشلالات الخطر ..

.. وبعد نصف ساعة .. فتحت الطاقة ، وأسرعتم  
أخرج منها ...



وبعد نصف ساعة من الطيران ، غرقت في نوم عميق ، وأعتقد  
أنهم قد رسوا في مخدرا في الطعام ، وعندما استيقظت كان  
كل شيء قادرا هولا ، ومماولت فتح الطاقة التي  
في سقف الكابينة ، ولكنها كانت مغلقة ...



أعتقد أن هذا هو المكان الذي يستريح  
فيه « سيد العالم » بين كل رحلة وأخرى  
هنا جراج عربته ، وميناء وقاربته ،  
وحظيرة صائغته !!



كانت العربتي تربض في وسط الص طور ، وكان  
الظلام فوقنا سديدا ، مما أكد لي أننا محاطون  
بجوارب من كل جانب ..



حياة الزعيم الراحل .. جمال عبد الناصر -



# في سبيل الحرية

القصة التي بدأها الرئيس جمال عبدالناصر سناريو: فاروق أباطة روم: عادل ثبات

اراد (الظان باشا) الجاسوس الخائن أن يزج ابنته (درة) من (ابراهيم طاهر) كاتم أسرار (المراد باشا) ليحصل على معلومات تنقلها له ابنته ليوصلها للانجليز

قصة مسلسلة

.. وكان والدها قهار الرشيد يمتلك مصنعا للطرابيش يقع في الجزء الخلفي منه معمل للبارود ..



.. وجميلة ترفع قصتها إلى أيام الاحتلال الفرنسي للقااهرة ..



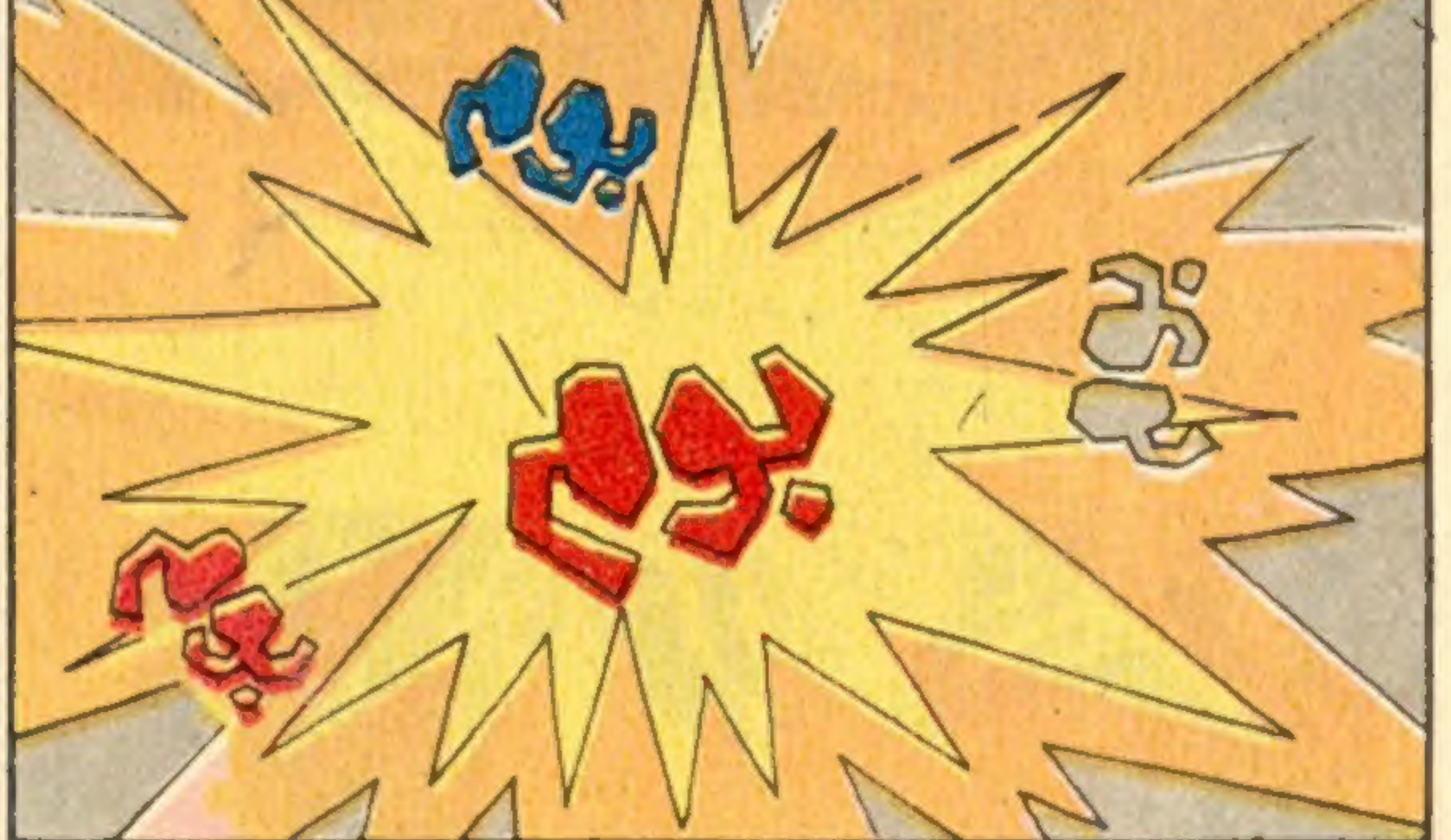
وكان ابراهيم يحب فتاة أخرى اسمها جميلة الرشيد ..



وغيبت كليلا وأصدر أمره بحرق بولاد كلها ودمر بيت الرشيد وماتت زوجته ولم يبق غير جميلة ووالدها ..



وعندما نشبت ثورة بولاد ضد الجنرال الطاغية كليلا .. انضمت معمل البارود وكفل الكثير من الجنود الفرنسيين ..



.. وفي يوم غارت جميلة لتجد أن أباقا قد أصفى ولم يبق غير أثر غبطة من الدم خارج الدار ..



فقد هجم عليه الفرنسيون وشقوا وجهه بالنار بعد أن عرفوا أنه عضو لجنة الثورة.



التيق: العدد القادم



# مغامرات تم تم في بلاد معبد الشمس

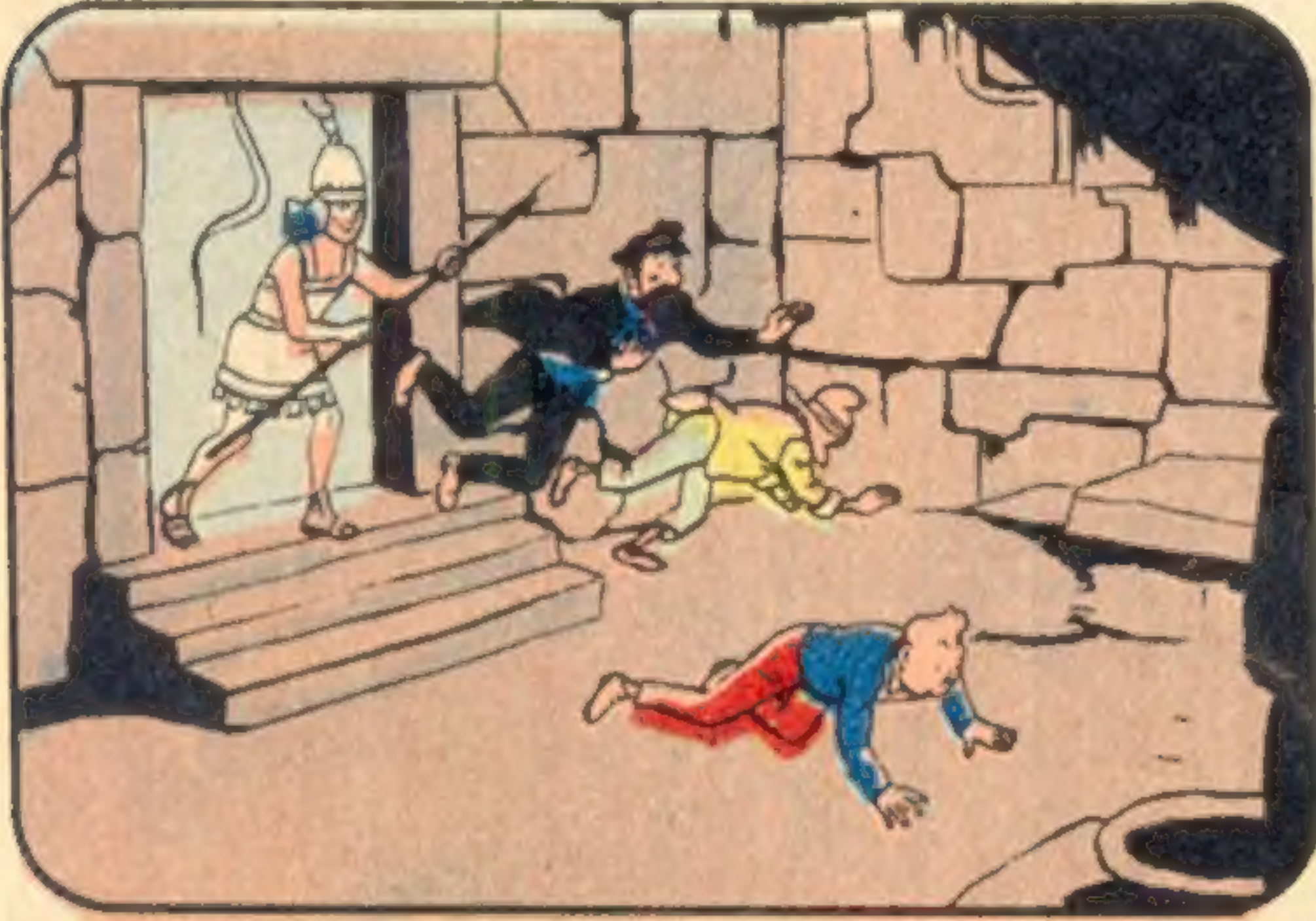
سقط تم تم في مياه الشلال .. ولكنه نجح في النجاة .. ونادى على زورينو وهادولة : فقد اكتشف مدخلا سريا لمعبد الشمس .



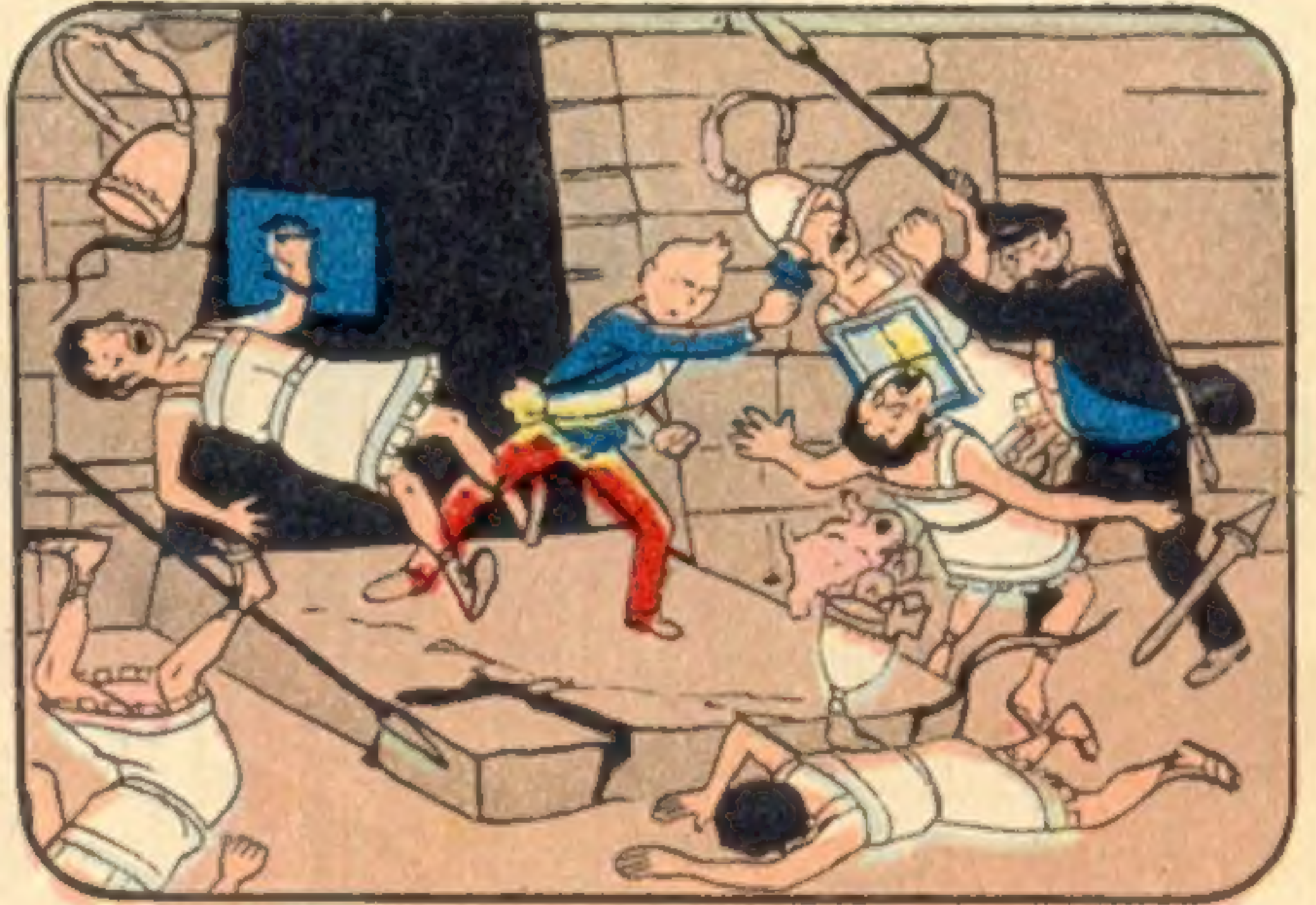
- ووقع الباب بهم جميعا داخل صالة واسعة ، وكان بعض اتباع الاتكا في اجتماع يتشاورون ، وذهل الجميع ، ثم صاح أحدهم : اقبضوا على هؤلاء الذين دنسوا معبنا . وكان تم تم ، وهادولة ، وزورينو ، لا يزالون على الأرض



- وتقدموا الى المدخل وتأكدوا أنهم في طريقهم الى المعبد حينما وجدوا سلالم ، وراوا على الجدران رسوم ملونة الاتكا ونقوشهم كما وجدوا عظاما قديمة ، وفجأة وجدوا بابا مسدودا فارتكروا عليه بكل قوتهم .



- ولكنهم لم يستطيعوا الصمود طويلا ، ولبقى عليهم ، وادخلوا في حجرة سجنوا فيها مما . وقالوا لهم : انتظروا هنا حتى يسمح لكم ملك الاتكا بمقابلته لكي يحاكمكم .



- ونشبت معركة عنيفة بين الطرفين ، وكان هادولة وتم تم يدافعان باصرار عن حريتهم ، وكان هادولة يصيح باصرار : لا بد أن نتنصر عليهم ، واشترط ميلو في الحركة فانشب انيابه في الحراس !



- وذات يوم فتح الباب حارسان وقاداهم الى قاعة الملك لكي يستجوبهم ، وفي الطريق طلب تم تم من هادولة أن يهنا وأن يكون حكيما والا يشير الملك قسدهم

البقية العدد القادم



- ولفسوا عدة أيام في الحبس ، وشعر زورينو بالخطر فبكى ، وأخذ تم تم يحاول تهدئته ، أما هادولة فقد نظر من النافذة فوجدها على ارتفاع شاهق فثار قائلا : الهرب من هنا مستحيل .. ألف مليون لعة .



# في غط النار

سيناريو ورسوم : حمودة

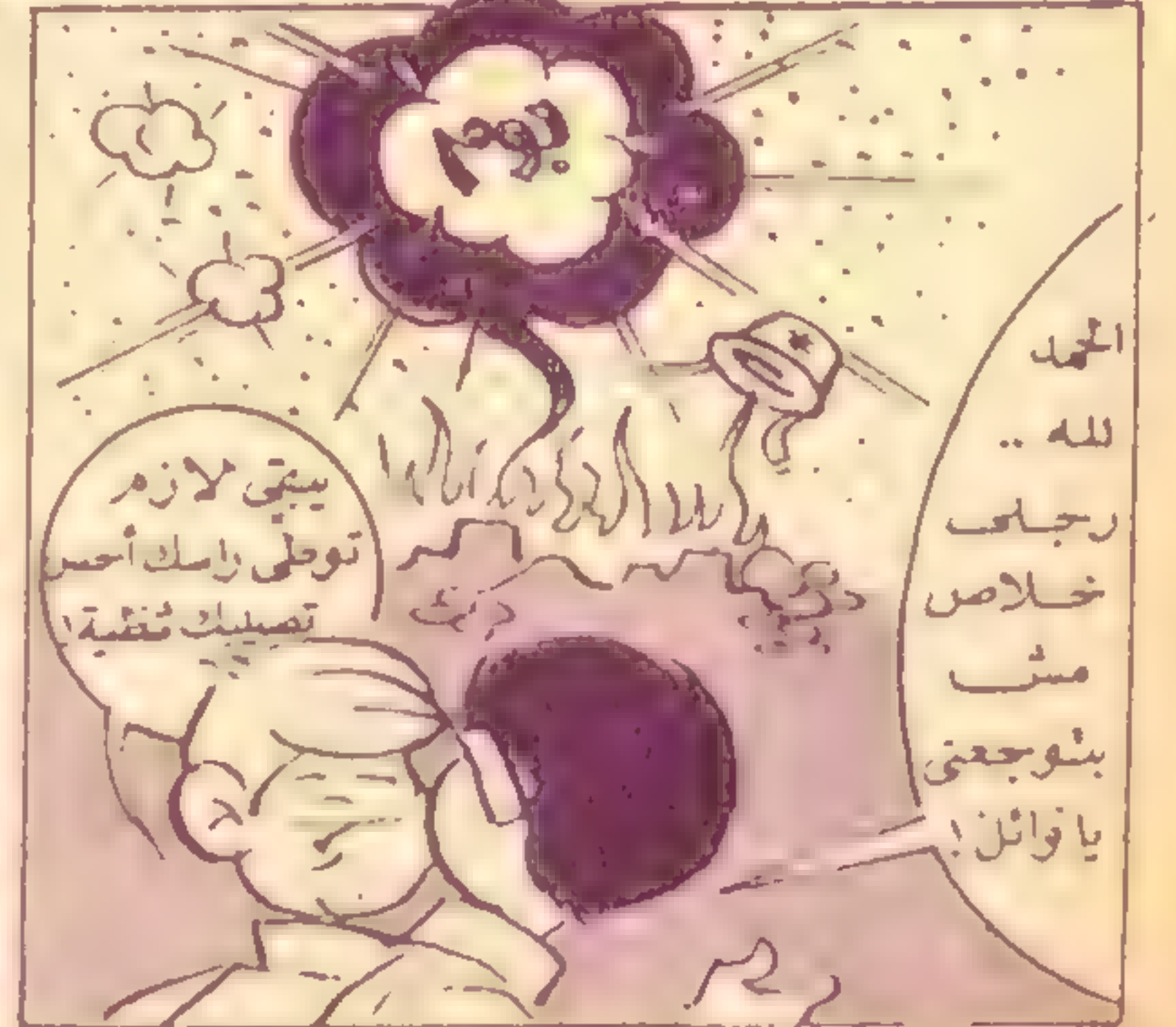
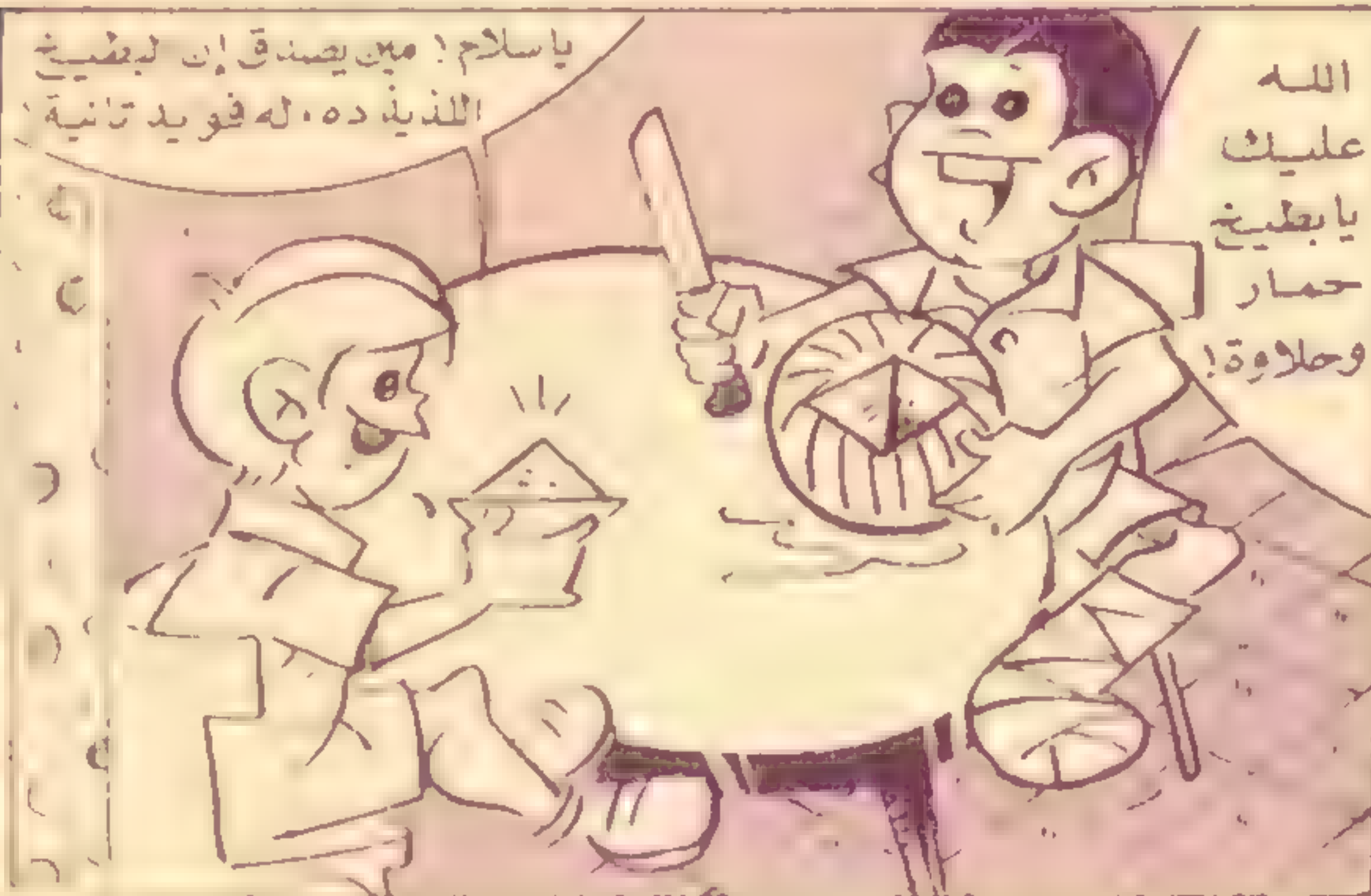
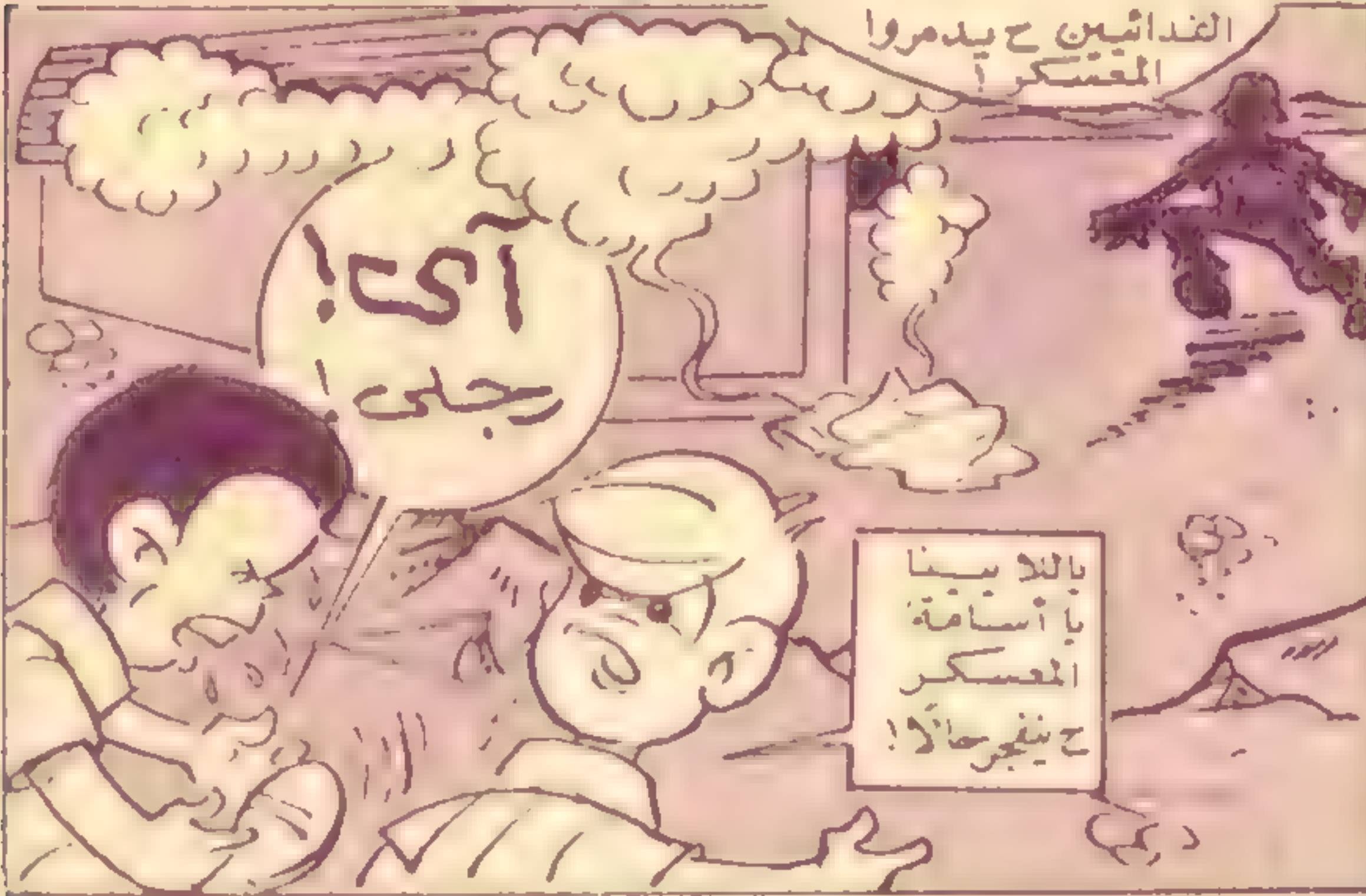
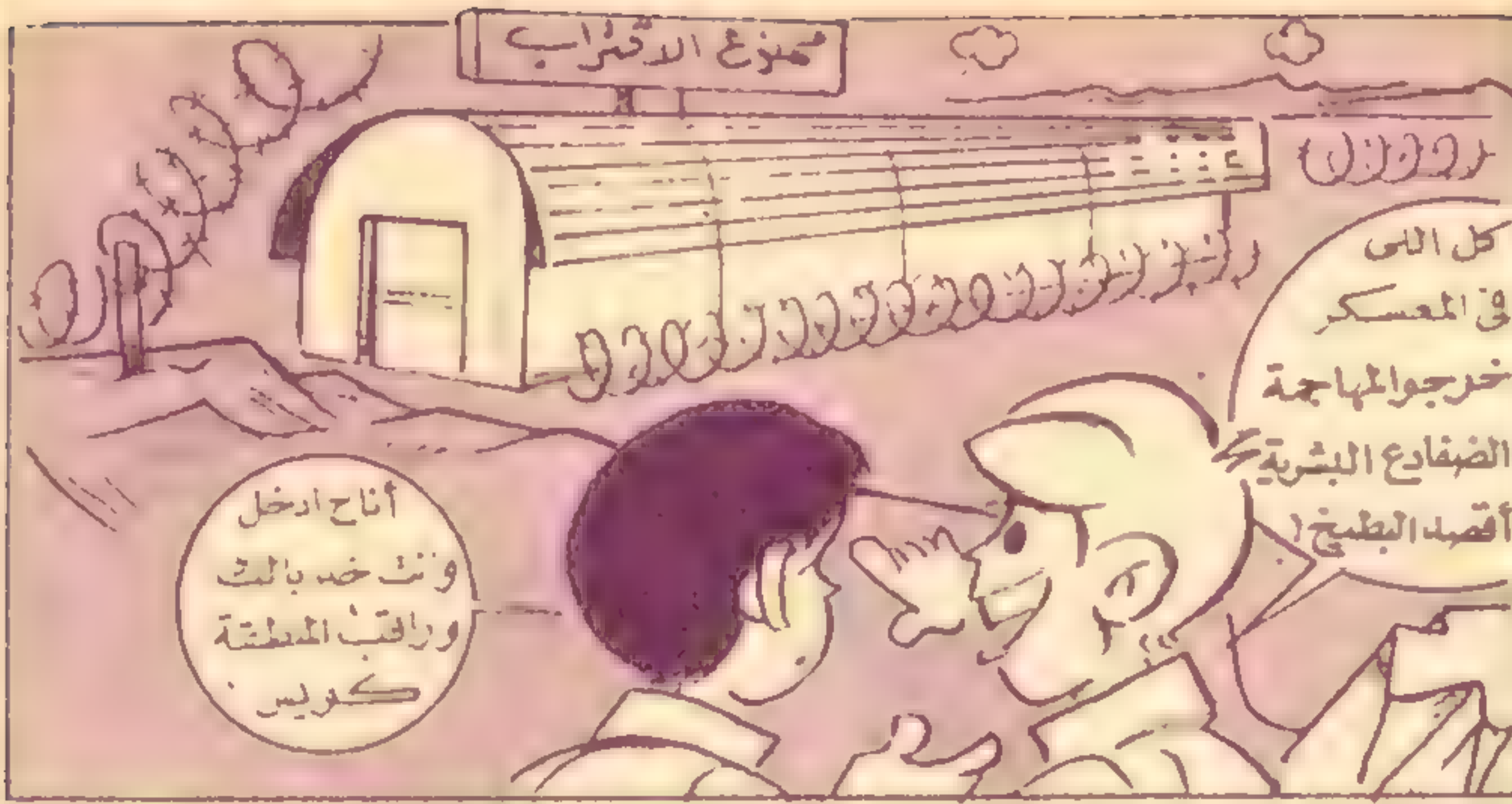


قصة كاملة



العدد القادم : حكاية الفيل أبو لبابة





مع هدية الفيل النونو والحصالة



# يوميا.. والمهمة السرية ٧٠٧

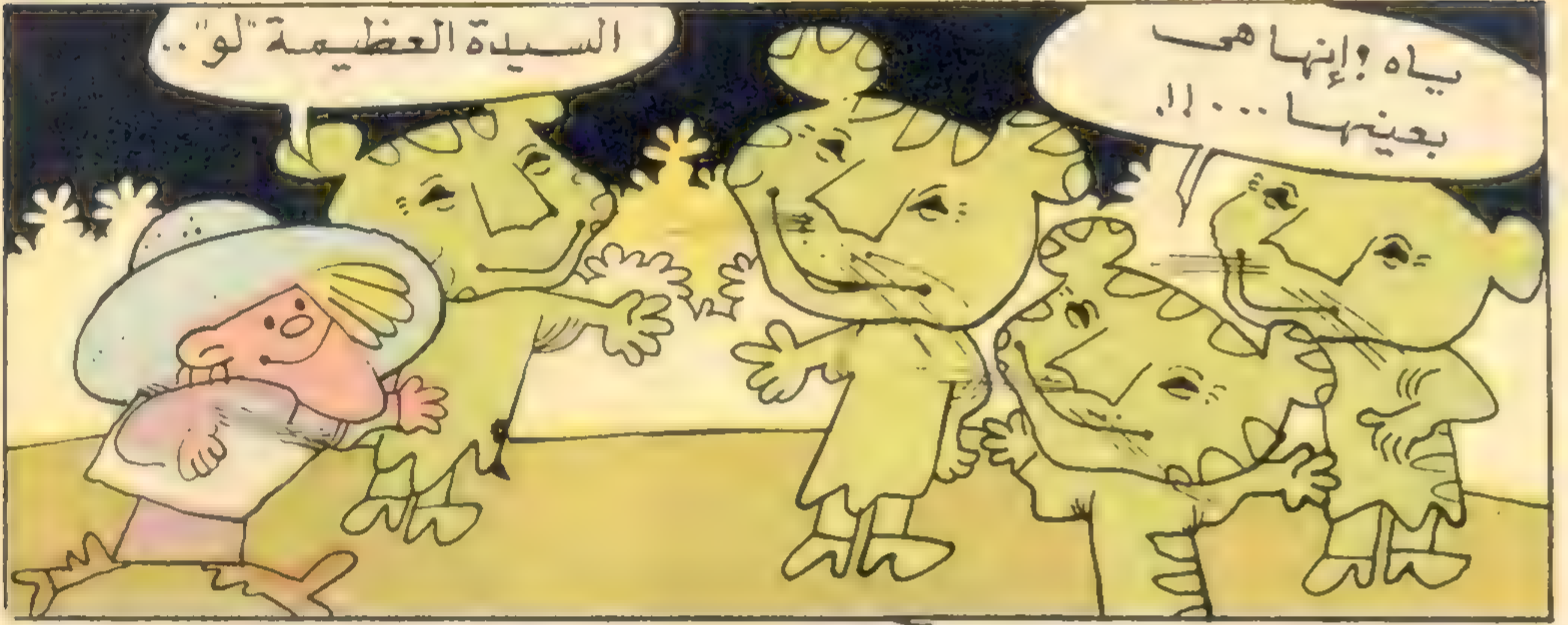
قصة سلسلة





# سيناريو ورسوم دولة

تشكر بومبا في زى ثمر ودخل بين افراد عصابة  
النمر الغمراء .. وانتظر وصول الرئيسة ..

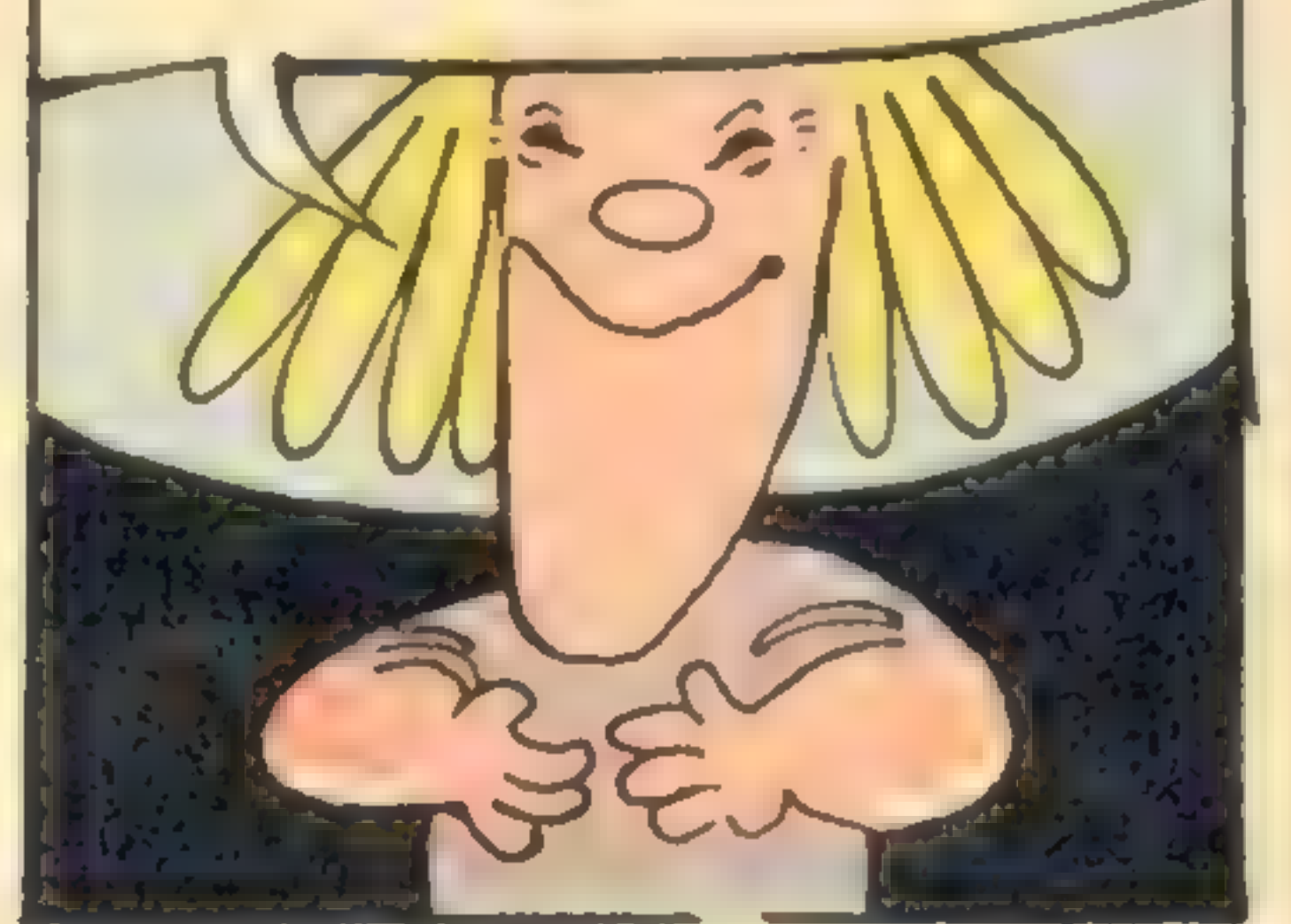


وتعجب بومبا عندما  
سمع مكايه نطفت  
التمايل، ولكنه  
أراد أن يعرف  
الحقيقة كلها ...  
فحاول أن يصفى  
الى النهاية ...

اقرأ تفاصيل الخطة  
في العدد القادم



وقررت الحكومة إعطاء  
كل منكم ألف دولار لو  
أتممت خطف التمايل  
بنجاح !!





# حكاية شيرين

للشاعر الترك العظمى : نازم حكمت



النادي ينادي أهل « أرزن » ، يطلب من أي شخص أن يتقدم لشفاء الأميرة « شيرين » ، وتعهده الملكة بأحمال أربعين جملاً من خزانها .. أربعين جملاً محملة بكل ثمين لمن يتمكن من شفاء « شيرين » ..

ولكن أهل المدينة أنفسهم كانوا بؤساء ومرضى .. فحياة المدينة كانت تخرج من عيون في الأرض ، عيون مليئة بالجراثيم والأمراض ..

أما أهل القصر فقد كانت المياه تأتي اليهم يومياً من عين بعيدة عن المدينة يفصلها عنها جبل من الحديد .. لا يتمكن أحد من أهل البلد من الوصول إليها أو حفر الجبل لتصل المياه العذبة النظيفة إلى الشعب ..

ظلت الأميرة « مهمنة » تنتظر أياماً طويلة عسى أن يأتي أحد ليشفي شقيقتها . وفي أحد الأيام



## الفصل الأول

كانت مدينة « أرزن » تحكمها الأميرة الجميلة الفاتنة « مهمنة » بنت السلطان « سليم » .. وقد اشتهرت بشدة جمالها الفتان .. وكان لها شقيقة تساويها في الجمال اسمها « شيرين » صغيرة ، عمرها خمس عشرة سنة ..

ولكن .. المرض اللعين .. أصاب الأميرة الصغيرة « شيرين » .. وسقطت في فراشها بلا حركة أربعين يوماً .. واحتار الأطباء ماذا يفعلون لها !! فلم يكن أي علاج ينجح في شفائها ..

وبينما وقفت الأميرة « مهمنة » في حجرة شقيقتها ، ووقف بجوارها كبار الأطباء والوزراء كلهم يحيطون بالأميرة « شيرين » ، وقد جلست تحت قدميها وصيقتها بمروحة ضخمة .. كان







سمعت ضجة على الباب ، وقيل لها  
رجلا يريد الدخول ، فسمحت له ..

. دخل الرجل ، وحيا الاميرة ، وقال لها انه  
يستطيع ان يشفى شقيقتها .. وقالت له الاميرة  
انها ستبه كل ما يريد ..

قال الرجل : مولاي .. انا لا اريد شيئا ..  
ولكن شفاء شقيقتك سيتطلب منك امرين ..  
الاول ان تبني بناء جميلا في الحديقة تتغلل به  
شقيقتك ويكون تحفة فنية ، اما الطلب الثاني  
فيتطلب منك تضحية ضخمة ..

الاميرة : اننى مستعدة ..

الرجل : مولاي .. شفاء الاميرة يتطلب منك  
ان تفقدى جمالك .. وتصبحى ذات وجه عجوز  
على جسم شاب ..

حاول الوزير ان يعترض .. ولكن الاميرة  
مراخت ..

.. اننى فى سبيل شقيقتى مسعدة ان افقد  
كل شيء ..

وفى الحال اجلس الرجل الغريب الاميرة «مهمنة»  
بجوار شقيقتها .. وجعلها تمسك يدها ..  
واخذ يقرأ كلمات هامة .. وكانت الاميرة «مهمنة»  
ترى فى عيون المشاهدين شسكلها وهو يتغير ،  
ورأت وهى فى منتهى العجب شقيقتها «شيرين»  
تتحرك ، ثم تجلس .. وصاحت «شيرين» .. اين  
انا .. هل انا مريضة .. ومن هذه السيدة  
العجوز ؟

فقد تحولت «مهمنة» الى سيدة عجوز ، اما  
بجمالها فقد قهر الموت وانقلد شقيقتها ..







أن يخطئ أحدهم ويصيب بسلاحه جزءا من النقوش .. واقتربت الأميرة شيرين من الجزء الذي كان « فرهارد » يقوم بنقشه ، وأعجبتها النقوش المدهلة التي قام بعملها العامل « فرهارد » .. وطلبت أن تراه ، وبسرعة تقدم منها يعرض عليها نقوشه .

أعجبت « شيرين » أعجبا شديدا بالعامل وبنقوشه .. وبعد أن عادت إلى القصر طلبت الوصيعة أن تحضر لها العامل « فرهارد » ..

وكان العامل « فرهارد » قد شغف أعجبا بالأميرة لتقديرها لفنه ولعمله ولذلك سارع بلقائها في الليل كما طلبت .. وعرضت عليه الأميرة أن يتزوجا ويعيشا سويا .. ولكنه قال لها - يا أميري أنت كالنجمة في السماء .. وأنا مجرد عامل بسيط على الأرض .. ولن ترضى شقيقتك الحاكمة بزواجك مني ..

عين الماء التي تنسقي  
أهل المدينة

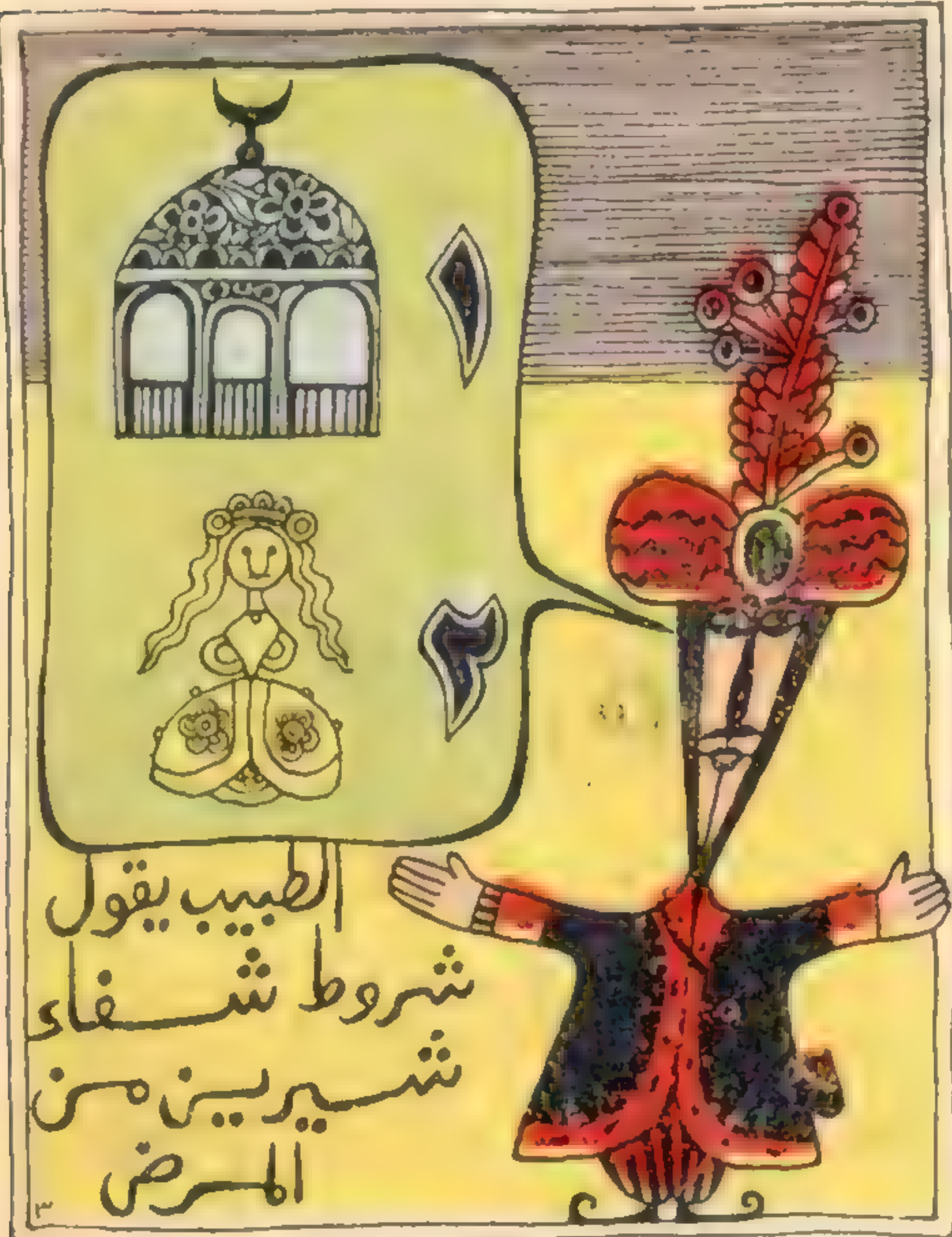


## الفصل الثاني

وفت الأميرة « مهمنة » بوعدها الثاني ، وأمرت ببناء مبنى عظيم ، وأنت بكل النقاشين المهرة في المدينة لينقشوا بناءها الجميل لشقيقتها « شيرين »

وكان لرئيس العمال ابن هو « فرهارد » وكانوا يطلقون عليه اسم الاستاذ « فرهارد » فقد تفوق على جميع العاملين في جمال نقوشه والوانه وفي الأشياء التي كان يبتكرها ليزين بها مبنى الأميرة « شيرين » ..

وانطلق النفر يعلن وصول الأميرة الحاكمة مهمنة ، وشقيقتها شيرين والحاشية لزيارة المبنى .. وأسرع العمال يختفون عن أنظار الأميرة .. ولكن « فرهارد » كان يخشى على نقوشه ، فوقف قريبا منها .. يحذر الحراس







قالت شيرين : اذن نتزوج فى اى مدينة اخرى .. فانت بعملك ومقدرتك تستطيع ان تهينى لنا عيشا رغيدا ..

وتسلل الاثنان من المدينة فى ظلام الليل .. وعندما علمت الاميرة الحسامة .. ثارت وطلبت من الوزير ان يقبض عليهما باى ثمن .. وامر الوزير الجند بان يسرعوا فى اثر الاميرة والعامل ..

وبعد قليل تمكن الجند من القبض عليهما واحضارهما الى الاميرة الحاكمة .. ولكن الاميرة لا تستطيع ان تؤذى شقيقتها وهى التى تحبها الى درجة انها ضحت بجمالها من اجلها .. ولذلك امرت بالعفو عنها ..

اما « فرهارد » فقد جلست تفكر كيف تعاقبه وفى هذه الاثناء .. كان انين اهل المدينة يرتفع ، فقد زادت الامراض فيها بشكل خطير .. فالمياه تزداد قذارة وتمتلئ بالجراثيم .. وفجأة اوحى لها الانين بخاطر جديد .. قالت لـ « فرهارد » :

— ايها العاسل .. انت تريد ان تتزوج شقيقتى .. وانا لن امانع فى ذلك ما دامت هى ترغب فى زواجك .. ولكنى اطلب منك مهرا معيناً .. اطلب منك ان تحفر جبل الحديد .. وتصنع فيه ممرا .. تستطيع ان تجلب منه المياه النظيفة الى اهل المدينة .. واذا استطعت ان تفعل ذلك فاسأزوجك الاميرة « شيرين » ..

قال « فرهارد » : حسنا يا مولائى .. سأحفر





# حكاية

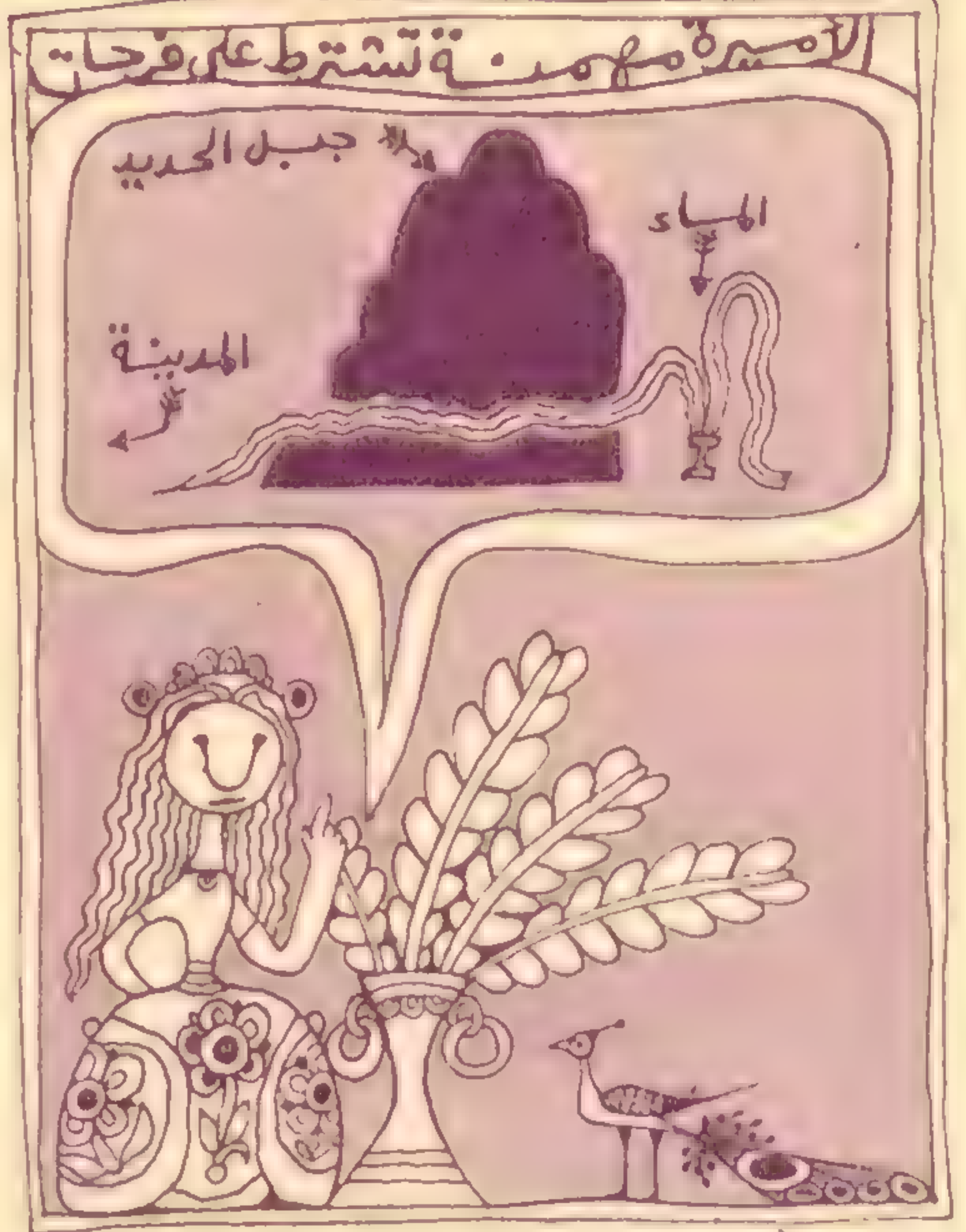


وفي احدى الليالى .. كان « فرهارد » متحنيا  
على معوله .. يضرب الصخر .. عندما سمع  
وقع خطوات وراؤه .. التفت .. وفجأة وجد  
أمامه الاميرة « شيرين » ..

حياتها بحرارة .. عشر سنوات .. لم يرها فيها  
.. وسألها : كيف حضرت ؟ هل استطعت  
الهرب من الحراس ؟

شيرين : لا .. لم أهرب .. لقد اتى بى  
الحراس الى هنا .. اننى احمل اليك بشرى ..  
لقد عفت عنك اختى .. انها تدعوك لتترك الجبل  
والعودة معى .. وصاح « فرهارد » مندهشا :  
ماذا تقولين .. لقد اوشكت ان اصل الى هدنى  
.. هل اترك الجبل .. واترك هذا الشعب  
المسكين الذى ينتظر المياه النظيفة ؟

شيرين : ولكنك ستعود معى .. الى القصر



جبل الحديد ، حتى لو مكثت فى حفرة عشرات  
السنين ..

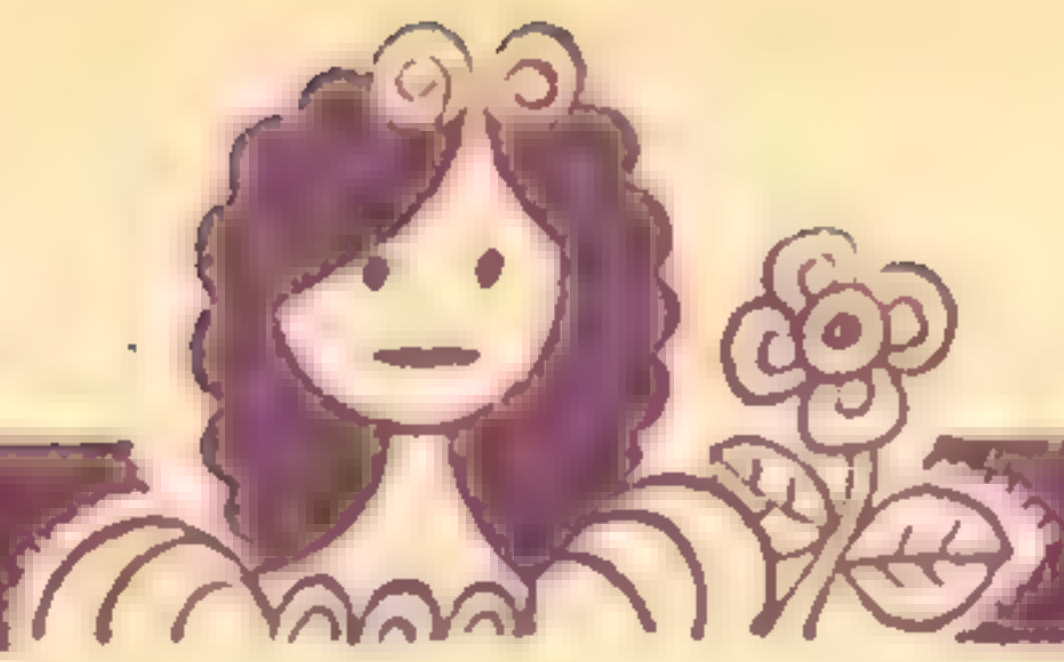
## الفصل الثالث

مضت عشر سنوات .. واصبحت نزهة اهل  
المدينة الوحيدة .. الذهاب الى جبل الحديد  
لمشاهدة « فرهارد » وهو يحطمه .. ولسماع  
صوت المعول وهو يعمل فى الجبل ، وطرقاته  
تحمل معها الامل بالشفاء لكل اهل المدينة ..

ونسى « فرهارد » نفسه .. لم يعد يتذكر الا ان  
عليه ان يحطم الجبل .. وكلما شاهد عيون الاطفال  
والامهات وهى تنظسرون اليه بامل زاد اصراره  
.. واخذ يصل الليل بالنهار .. لا يشعر بالزمن  
.. وفى كل يوم يتقدم خطوة ..







الماء يصل المدينة



.. ستزفناشقيقتي في زفاف لم يره أحد . قال  
« فرهارد » بحزن : لا .. ان أمامي هذه الصخرة  
السوداء .. انها آخر شيء .. ساحطمها قبل ان  
أعود .. سأجلب المياه الى المدينة .. المياه  
النظيفة التي ستمنع الامراض .. وينتهي بها  
شفاء هذا البلد ..

شِيرِين : ولكنني لن انتظرك اكثر من هذا ..

فرهارد : يا عزيزتي الاميرة .. انت لا تفهمين  
ما أريد .. ليس المهم هو أنت او انا .. لقد  
بدأت هذا العمل من أجلك .. ولكني بعد ان  
رأيت عيون أهلي واطفالي وشعبي وجدت انني  
خلقت لهذا العمل .. لاحتلّ المسول واحطم  
الصخور .. لاعيد الشفاء لهؤلاء الناس .. انني  
لن أعود معك ..

والتفت « فرهارد » الى الصخرة السوداء  
وقال :

.. هذه الصخرة .. يجب ان احطمها ..  
ساحطمها ..

وانسحبت « شيرين » غاضبة ، ولكن « فرهارد »  
لم يهتم ..

رفع قاسه .. وضرب الصخرة الضربة الاولى  
ومن حوله .. كان الاطفال .. والصفار ..  
والكبار .. يهتفون :

.. حطم الصخرة يا « فرهارد » .. حطم  
الصخرة ..

وتتم « فرهارد » لنفسه وهو يرفع القاس  
ويضرب :

.. ساحطمها .. من أجلكم ساحطمها ..

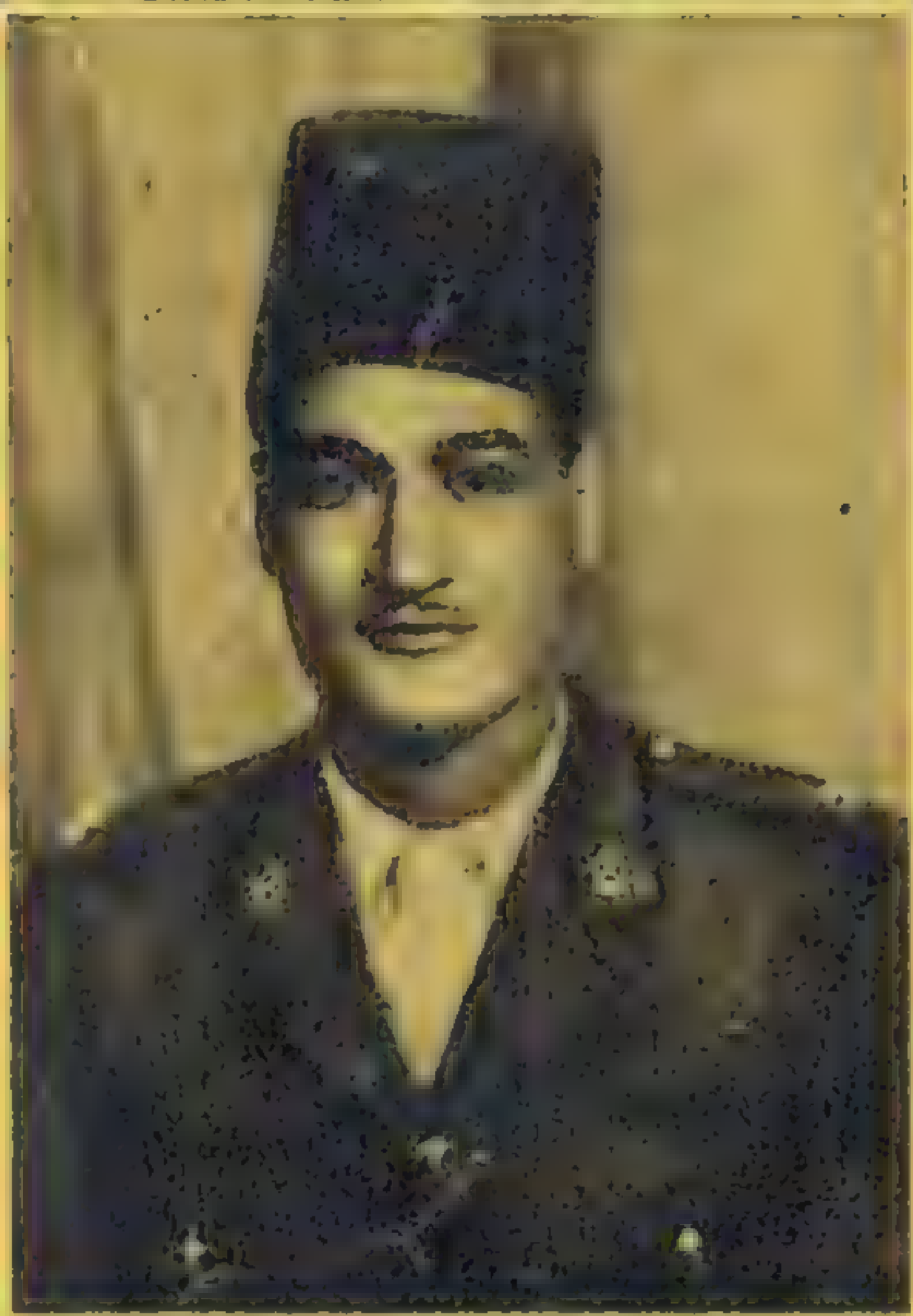
تمت

شِيرِين تَحْدُثُ فَرَحات  
وهو يحفر جبيل  
الحديد





# اليوم عيد الناصر



الملازم جمال عبد الناصر ١٩٣٨



حامل العلم بالكلية الحربية ١٩٣٧



جمال في حرب فلسطين ١٩٤٨



جمال في منقباد ١٩٣٨





مكتبة  
13-13

Raafat & Rabab





ARAB  
COMICS

This is a Fan Base Production .. not For Sale or Ebay ..

Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release

When it Hits the Market to Support its Continuity ..

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس .. وهو لتعريف اهدف رحيمة و لتوفير المتعة الادبية فقط ..  
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند ترونها الاسواق لدعم استمراريتها ..

\*\*\*\*\*

عرب الكوميكس اجمعين احبوا

BLUE  
BIRD

[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)



جمال عبد الناصر .. الطالب الشاعر .. ص ٢٠٥٠٤

# السلام

العدد ٧٥٨ - ١٨ أكتوبر ١٩٧٠ - ٣٠ مليما







## مسابقات

مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال  
رئيسة التحرير: جميلة كامل  
سكرتير التحرير: رمسيس كامل

## الإشتراك السنوي:

للمجلة الإشتراك السنوي - ٥٠٠ ل.س. - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد الشام  
للمجلة الإشتراك السنوي - ١٠٠ ل.س. - في سائر أنحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٠  
ل.س. - في الخارج سنوي أو سنوي نصف سنوي أو سنوي ربع سنوي أو سنوي شهري أو سنوي  
للمجلة الإشتراك السنوي - ١٠٠ ل.س. - في سائر أنحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٠  
ل.س. - في الخارج سنوي أو سنوي نصف سنوي أو سنوي ربع سنوي أو سنوي شهري أو سنوي





## ناظم حكمت

شاعر تركي عظيم - ولد  
عام ١٩٠٢

كافح في بلاده ضد  
الاستعمار .. ونشر قصائد  
رائعة تحبذ النضال القومي  
.. والحرية

يمتلىء شعره بالتفاؤل  
والامل وحب الشعب

حكم عليه بالسجن خمسة  
عشر عاما .. وفي سجنه  
كتب أجمل قصائده  
ومسرحياته منها هذه  
المسرحية التي تقدمها لك ..

كتب قصيدة رائعة عن  
بور سعيد أيام الاعتداء  
الثلاثي عام ٥٦ .. تغنى  
فيها بأحد الأبطال المغمورين  
هو «منصور» ماسح الاحدية  
الاسمر النحيف ..

توفي عام ١٩٦٣ بعد أن  
ترك للإنسانية تراثا ضخما  
من الشعر والنقد  
والمسرحيات .

وعلى الصفحات من ٢٦  
الى ٣١ نشر لك إحدى  
مسرحياته العظيمة وهي  
«حكاية سيرين»

# الدرس

فوق عمدان النور المطفيه  
كان دمع الناس  
في بلدنا نجوم  
تبكى وتنادى الحرية ..

فوق الاشجار العريانه  
كانت كلمات الناس  
في بلدنا براعم  
تفتح تكبر .. ويانا

فوق الطرقات  
فوق العمارات  
وحواري مصر الحزنانه  
في شوارع مصر الملويه  
كانت خطوات الشعب  
اولاد وبنات  
بتقول ياتاريخ  
عمره شفت شعوب بتموت  
ابدا ...

الريح بتفوت  
ع الزرع الأخضر تلويه  
وساعات بتفوت وتبكيه  
لكنه بيرفع راسه من تاني  
يرمي من فوق اكتافه الياس  
ويمد ايديه ويطول الشمس ..  
ويعلمنا اعظم درس ...

سمير عبد الباقي



النهاية

صورة الغلاف : الرئيس الراحل « جمال عبد الناصر »  
عندما كان يرتبسة يوزباشي « نقيب » بريشة حجي





١١ صدم جمال من التنظيمات السياسية التي تهتم بالمكاسب المادية فقط وتترك المبادئ الوطنية ولقرر أن يضع كل نشاطه في تنظيمات الطلبة التي هو عضو في الاتحاد العام بها ، وأن يقرس جهوده أيضا في المذاكرة حتى ينال شهادة البكالوريا . وفي أحد الأيام كان مدرس الجغرافيا يتحدث عن أوروبا فقال : « ان الشعوب التي تسكن في المناطق الباردة لها القدرة على التفكير الجيد الهادئ . ولذلك فهي اقدر على حكم نفسها من الشعوب التي تعيش في الجو الحار » فوقفا جمال ثائرا وقال : سيدي .. انا لا اوافق على ذلك فما تسميه انت حكمة وفيرة لشعوب الجو البارد .. اسميه انا اقل دم .



١٢ وفي اليوم التالي .. كانت الجامعة تقوم بمظاهرة ، فدعا جمال زملاءه الطلبة الى الاضراب والانضمام الى صفوف شباب الجامعة .. وقاد طلبة مدرسته .. ثم دار على باقي المدارس الثانوية القريبة من مدرسته .. وانضم اليه طلبة المنطقة كلها وسار في مظاهرة ضخمة الى الجامعة . ولكن عندما وصل الى كوبري الروضة .. كانت القوات الانجليزية قد احاطت بالطلبة من كل جانب ثم فتحت الكوبري حتى تمنع المرور ..



١٣ وسقط على الكوبري الشهداء من الطاية .. وارتفعت الطلقات تقريبا بالباقيين .. ورمى بعضهم بنفسه في النيل وكان جمال في ذلك الوقت يحاول أن يفلق الكوبري ومعه زميلان .. ولكن قوات الاستعمار احاطت بهم من كل جانب .. ولم يجد جمال وزملاؤه مفرًا من الهرب من منطقة النيران .. واقترح عليهم الدخول في اي بيت مصري . وفتحت لهم باب بيتا صغيرا سيدة عجوز .. اخذ جمال يتحدث اليها حديثا وطنيا مؤثرا .. فأسرعت تدخلهم الى منزلها ..





**٤** وبدأت قوات الاحتلال تبحث عن الطلبة في البيوت .. واقترب التفتيش من منزل السيدة المجوز .. التي أسرعت وأخرجت ثلاثة بيجامات القتها لجمال وزميليه .. فلبسوها، وعندما اقتحم الانجليز البيت ، وجدوا ثلاثة اولاد في ملابس النوم ، وأمرت السيدة على أنهم اولادها .. وانهم لم يخرجوا من المنزل في ذلك اليوم .. وبعد أن خرج الانجليز والطمانت تماما لمعهم .. خرج جمال وزميلاه من منزلها .. وكان هذا الحادث من أقوى الحوادث التي كانت تزيد من ايمانه بالشعب العظيم



**٥** وبالرغم من كل هذا النشاط كان جمال لا يترك المذاكرة ، فقد كان يشعر أن كل يوم ينجح فيه يقربه من الهدف الذي يسعى اليه .. ولكنه أيضا لم يترك اتحاد طلبة المدارس الثانوية الذي قرر يومًا الاحتفال بذكرى ثورة ١٩١٩ ، وفي يوم الذكرى سار جمال يقود مظاهرة ضخمة في طريقها الى بيته الامة بشارع الفلكي .. وكان الطريق ضيقا .. وبدأت قوات الاحتلال تحاول تفريق المظاهرة وأسرع الطلبة يقذفون الجنود بالحجارة .. ورد عليهم الجنود بالناد .. واختار جندي هذا الفتى الطويل الاسمر الذي يحمل العلم .. وصوب اليه خربة .. سقط بعدها على الارض .. لا يشعر بشيء ..

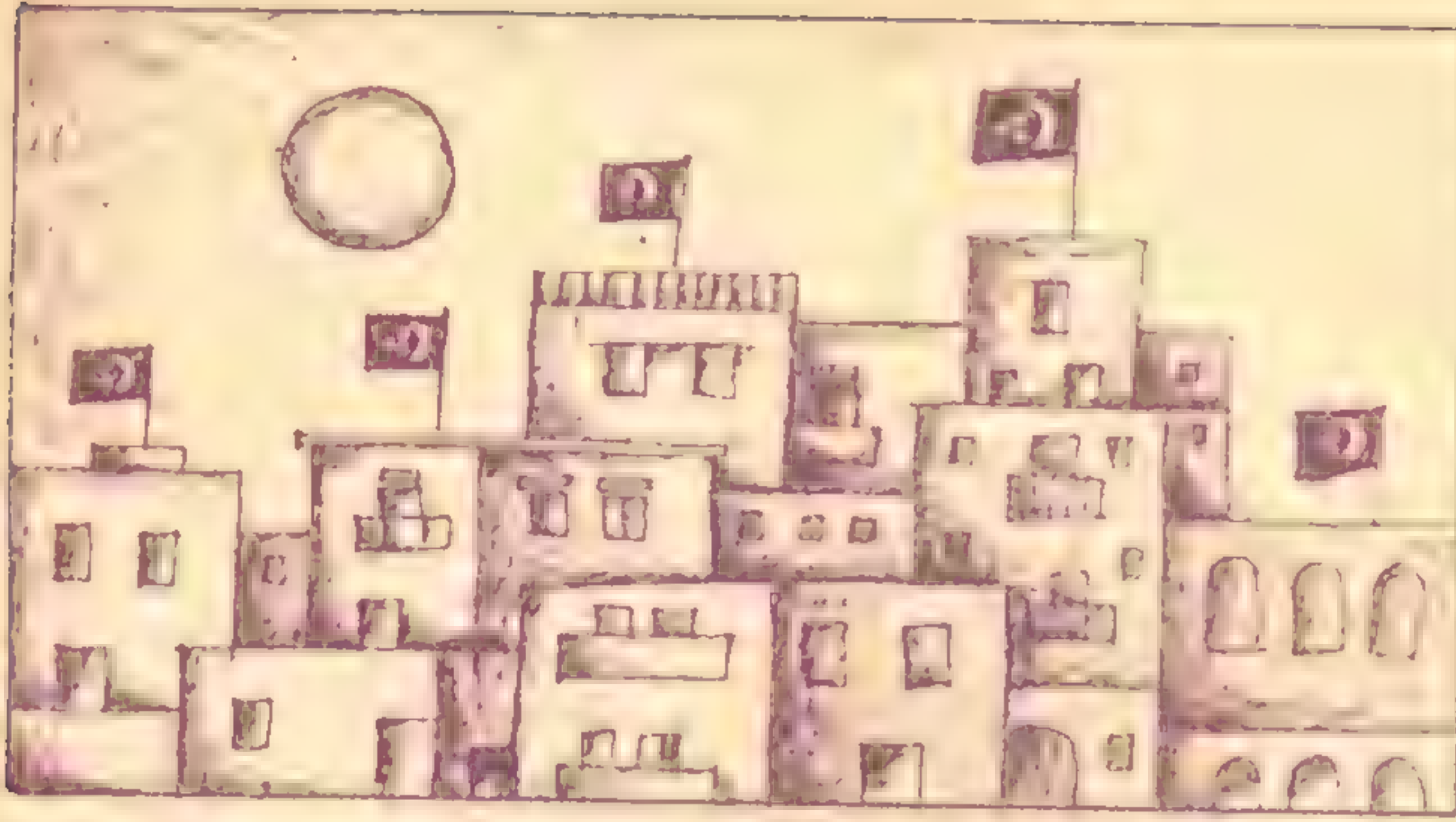


وخش بعض زملائه أن يقبض عليه البوليس ، فاسرعوا يحملونه الى مبنى مجاور في شارع الفلكي .. كان مبنى جريدة الجهاد التي كانت تصدر في ذلك الوقت .. اي في عام ١٩٣٦ وفي الجريدة يلتف حوله زملاؤه والمحررون .. ووجدوا أن الجرح لثري يحتاج الى طبيب .. وكان الجرح في منتصف جبينه العالي ، ولكنه رفض أن يلعب الى المستشفى وطلب في قوة ارادة عجيبة أن يمسحوا جرحه ليمود الى البيت وخضع كل الطلبة .. وعاد جمال الى منزله وعلى رأسه عمامة ضخمة من الضمادات البيضاء .



**٧** وفوجيء والده بمنظره وهو يضع الضمادات على رأسه .. وفي الصباح وجد جريدة الجهاد تنشر قصته كاملة .. وتكتب عن أشجع جريح في المظاهرة .. واسمه جمال عبد الناصر .. وكانت هذه هي المرة الاولى التي يشر فيها اسمه في الجرائد .. وعلم الاب أن الشرطة ستبحث عن ابنه فاسرع بتصل بشقيقه خليل في المحلة الكبرى .. ومرة أخرى يحمل جمال عبد الناصر كتبه ، ويسرع ليذاكر عند عمه خليل في المحلة الكبرى ..





وتحت تأثير كل هذا الضغط  
الشعبي اضطرت إنجلترا  
للاعتراف باستقلال مصر ..



وقامت مظاهرات الفرح في كل مكان ..  
واعتمد البعض من الناس أن دورهم  
في الجهاد قد انتهى ، ولكن جمال  
الذي عاد الى مصر مرة أخرى كان  
يردد .. لا .. ان الطريق طويل ..  
لن يتم الاستقلال الا بعد خروج آخر  
جندى انجليزى في بلادنا ..

ويعود جمال الى مدرسته «النهضة»  
ليفاجأ بأن الناظر قد اصدر قرارا  
بفصله لأن له سجلا سياسيا حافلا.

وما ان انتشر الخبر بين الطلبة  
حتى تجمهروا .. واسرعوا  
بجمعون الكراسى والمناضد



وابواب الدراسة .. واصروا على حرقها  
الا اذا سحب الناظر قراره بالفصل

.. ووافق الناظر .. ولكنهم اصروا  
ايضا على أن يذهب الناظر بنفسه ،  
ويعود بجمال عبد الناصر بعد

تقديم الاعتذار له .. وفعلا .. ذهب  
اليه التناظر .. وعاد به في عربة  
خطورة بين هتاف الطلبة وتصفيقهم

وهكذا استقر جمال في  
البكالوريا .. وعاد الى  
مذاكرته يضع فيها كل جهوده



.. كما بدأت مواهبه الادبية تظهر ..  
ووجد في نفسه اتجاهها كبيرا للدب ..  
فامسك كراسة الانشاء وكتب في  
الصفحة الاولى

جمال عبد الناصر يقدم ..  
الرواية الوطنية ..  
في سبيل الحرية ..

واخذ يكتب في هذه الرواية ..  
خمس فصول كاملة .. حتى امتلأت  
الكراسة من آخرها .. ثم تركها

ليتفرغ للمذاكرة .. وفي هذا العام  
نجح عدد قليل من الطلبة .. ولكن

ضمن هذا العدد القليل - ولدهشة  
والده نفسه كان - اسم جمال عبد  
الناصر .

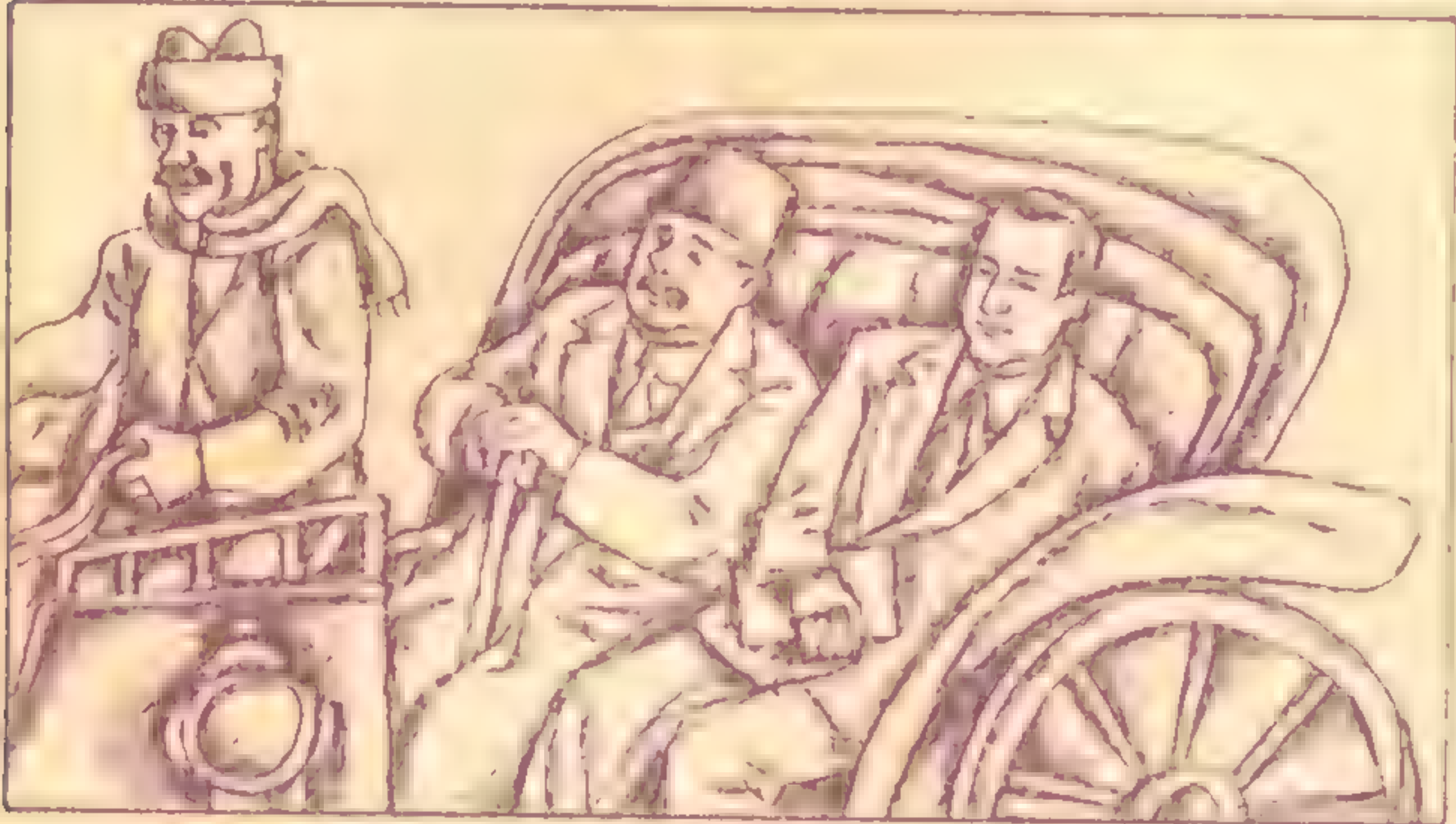
ولم يفكر جمال كثيرا .. فقد  
كان يعرف الطريق الذي رسمه  
لنفسه .. انها كلية الحربية



.. وكانت في ذلك الوقت مقصورة على  
ابناء الباشوات والبيكات .. وكل  
من له صديق او واسطة في الجيش ،

اما جمال فلم يكن له احد .. انه  
ابن الشعب البسيط العامل الفقير  
.. ولذلك عندما تقدم للكلية ولم

يكن في يده كارت توصية .. ولا  
قريب توى .. سقط بين حزنه  
واسفه الشديد في كشف الهيئة .







١٢ وهكذا ، لم يجسد الشا  
الصغير المثل بالحماس  
والامل بالمستقبل .. الا  
ان يقدم في كلية الحقوق ..  
وانتظم في صفوفها .. بين الطلبة  
الجامعيين .. ولكنه ابدا لم يكن  
يرغب في هذه الدراسة .. فقد كان  
قد خطط لنفسه طريقا .. انه يريد  
ان يفدى وطنه بدمه .. وطريقه في  
ذلك ان يكون ضابطا في الجيش .

١٣ وعندما كان يجلس الى الكتب  
ليذاكر .. يجد ان الطريق  
يبتعد عنه كثيرا . حقا لقد  
كان كبار السياسيين والحكام في ذلك  
الوقت يتخرجون في كلية الحقوق ..  
ولكنه كان يريد ان يستخدم بطريقة  
اخرى .. وازداد ياسا ..

وفجأة .. قرا في الجرائد خبرا ،  
ولم يكن قد مر عليه في كلية الحقوق  
اكثر من ثلاثة اشهر .. قرا خبرا فتح  
امامه ابواب الامل مرة اخرى .. ان  
الكلية الحربية تريد دفعة جديدة ..  
ولكن كيف السبيل بدون  
واسطة ؟ .. وقرر البحث عن طريق !

١٤ اسرع جمال عبد الناصر الى  
وزارة الحربية .. واصر  
بأن يطلع كل المستويات التي  
قابلته على مقابلة وكيل الوزارة ..  
واخيرا تمكن من الوقوف امامه :  
وبشبات غريب على اي طالب في سنه  
تقدم اليه وقال له : سيدي ..  
انني اريد ان اخدم وطني وادخل  
الكلية الحربية .. وليست لي  
واسطة ، وانا ابن موظف بسيط ..  
ولا اعرف احدا من الباشاوات  
والبكوات ..

ونظر اليه الرجل باعجاب شديد  
.. وقال له : « تقدم يا بني الى  
الكلية الحربية » !

١٥ وقدم جمال اوراقه مرة اخرى  
.. وفي يوم كشف الهيئة ..  
ذهب وهو يخشى ان يحدث  
نه ما حدث في المرة الاولى .. ولكنه  
فوجيء بان وكيل الوزارة الذي  
قابلته ، كان هو نفسه وليس كشف  
الهيئة .. وابتسم له الرجل مشجعا  
وفي اليوم التالي قرا جمال اسمه  
في كشوف الناجحين ، وطار فرحا  
.. لقد حدثت المعجزة .. هاهو  
يضع قدمه على بداية الطريق ..  
الطريق الى الحلم الذي يحلم به  
ليلا ونهارا ..

البقية العدد القادم





# خالد ابن الصحراء هارب تحت الماء



قصة سلسلة

في هذا الوقت ..  
كان "خالد" يراقب  
الميناء ويفكر ...

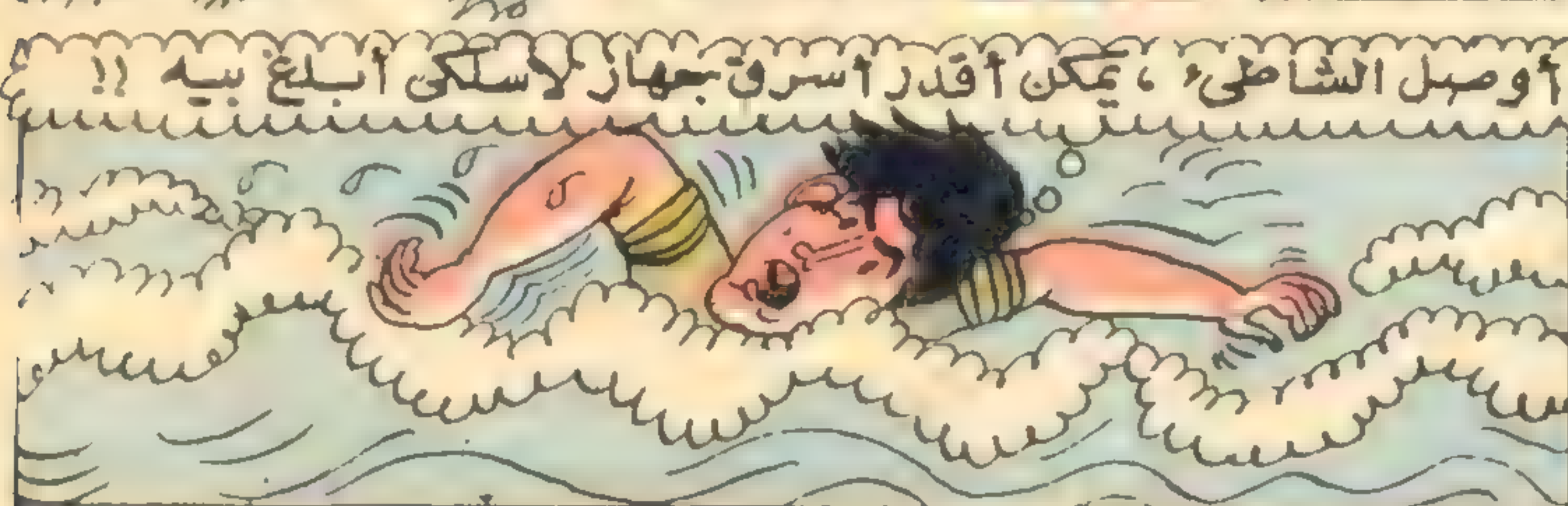
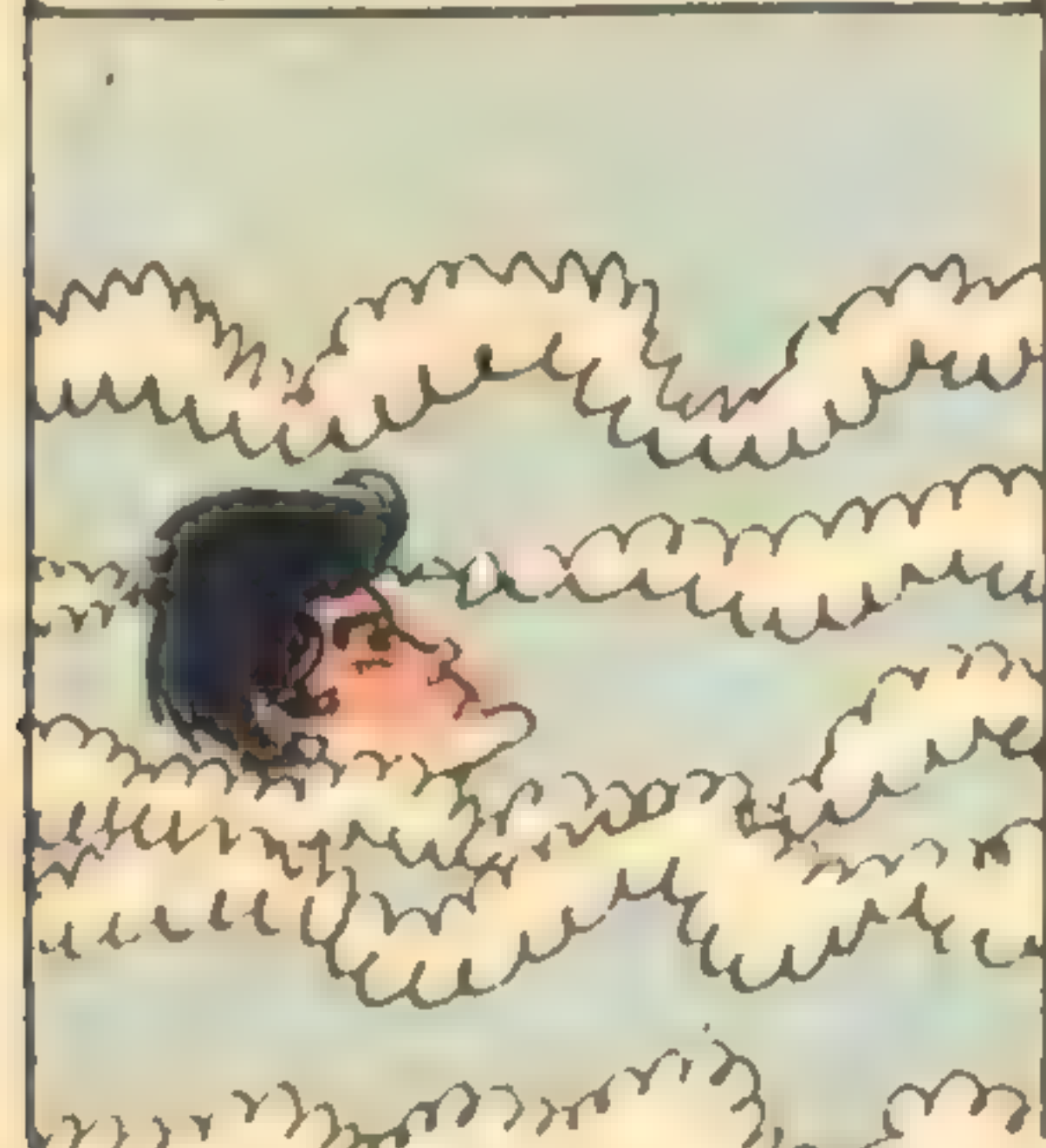
حد عنده  
أي أسئلة؟

الخطة  
مفهومة  
جدا  
يا أقدم

لحيب ..  
اتفضلوا ..  
ربنا يوفقكم

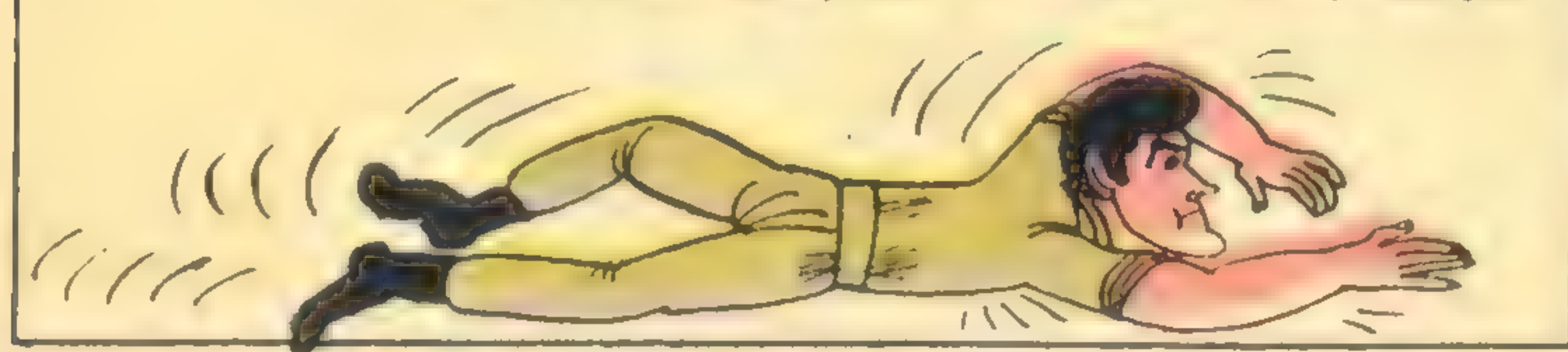


تم الاجتماع في قيادة البحرية المصرية ،  
وتمتعت خطة الهجوم بالضفادع البشرية  
لإغراق السفن الإسرائيلية في ميناء إيلات



لازم أنبه القوة  
المصرية إن فيه شبكة  
إنذار تحت الميناء !

وبقى "خالد" على الشاطئ حتى المساء ...



آه !!

!!

٢-٧

ولو بقي في الماء فلن يفلت أيضا  
فتواربنا ستنزل فورا ومعها  
قنابل الأعماق !



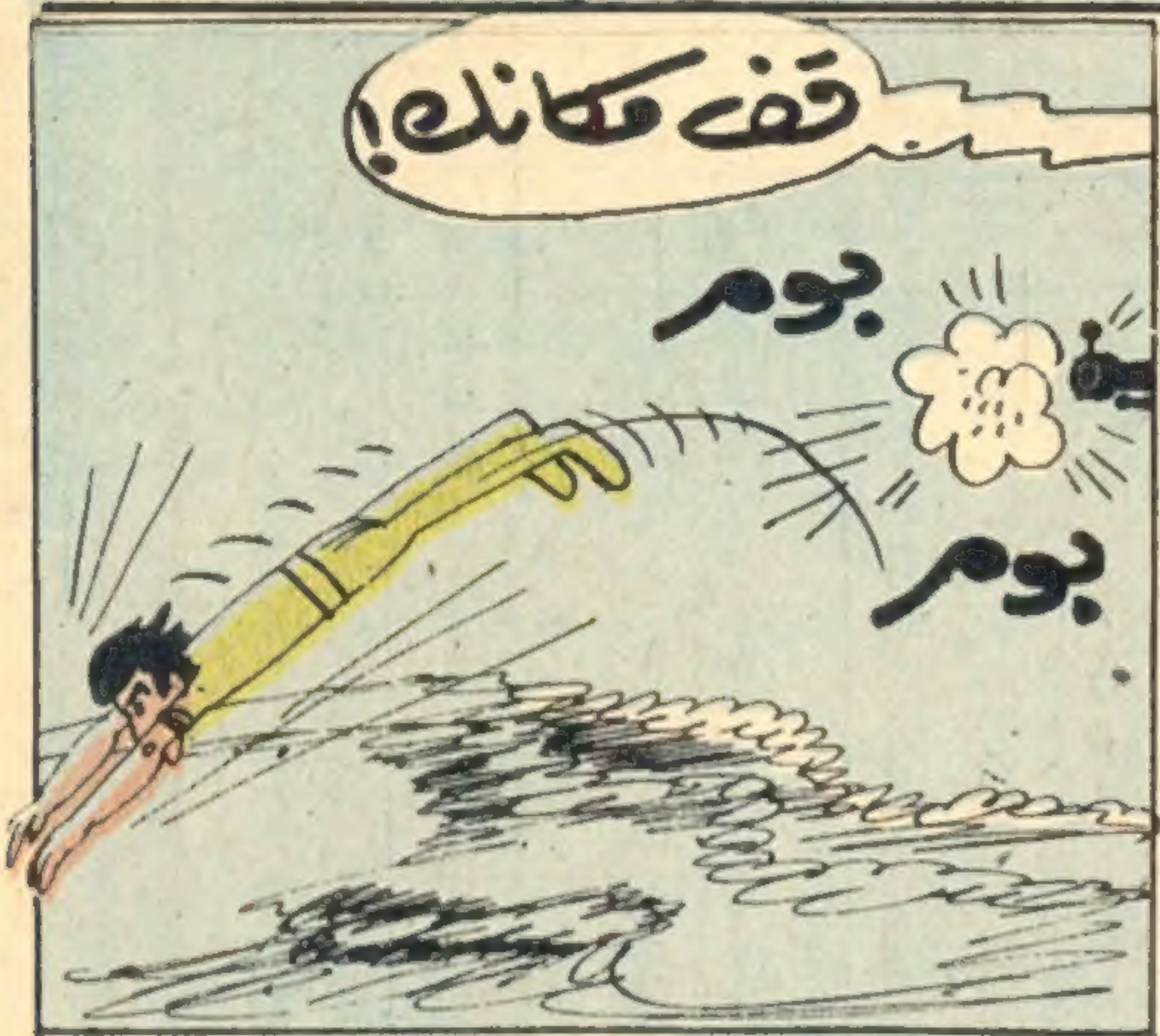
الحراس جميعا موزعون  
في أماكنهم يا سيدي ؟  
لو خرج إلى الشاطئ  
فلن يفلت منا !!





سيناريو: صلاح حافظ  
رسوم: محمد هاشم

اكتشف خالد أن هناك جهاز انذار في البحر  
ينبه الاسرائيليين الى اقتراب أى شخص ..  
وفي نفس الوقت كانت القيادة المصرية تستعد  
للجوم عن طريق البحر ..



شكر  
ما هو هذه  
الفكرة ..  
انتظر  
العدد  
القادم





# زعماء العالم الذين أحبهم

يعتبر الزعيم الراحل بصدقة عند كبير من قادة ورؤساء العالم الذين كانوا يقدرونه كبطل قائد لامته في طريق النضال والحسرية .. وكان الرئيس يحتفظ في منزله بصورة هؤلاء القادة .. وتتصدر هذه الصورة القاعة التي كان يستقبل فيها الرئيس زواره وأصدقائه ..



## تيتو ..

زعيم يوغسلافيا وفاندورة تحريرها ومخلصها من الاحتلال النازي .. وكان جمال عبد الناصر يحمل له المودة والتقدير .. وجاءنا تيتو زائرا أكثر من مرة .. والتقى الزعيمان في مؤتمر باندونج ليصفا معا أسس الحيد الإيجابي وعدم الانحياز .. وطوال ثمانية عشر عاما والصديقان يتبادلان الرسائل والزيارات ويخططان معا لسياسة العالم الثالث الذي يسوده السلام والحب والرخاء .. ان الزعيم تيتو فقد صديق العمر الذي ارتبط معه بذكريات النضال وقال عنه في خطاب تأبين كبير .. « كان عبد الناصر لا يهدأ أبدا ، وقد أوتي قلبا كبيرا » ، وكان امله ان يرى حياة شعبه وقد تحسنت ويرى الوحدة العربية وقد تحققت . وكان من « بن البناة الذين يريدون تحقيق وحدة افريقيا » ..

## السيدة باندرنايكا

رئيسة وزراء سيلان ومناضلة تقود شعبها نحو انيل الاهداف واعظمها .. زارت مصر والتقت بالرئيس جمال عبد الناصر بعد ان مات زوجها .. ويومها قدم لها الرئيس العزاء متمنيا لشعب سيلان التقدم .. وبعد ان أعيد انتخاب الزعيمة العظيمة كان اول اجراء اتخذته قطع العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل .. وكانت باندرنايكا السيدة الوحيدة التي قدمت للاستراحة في جنازة الرئيس من رؤساء الدول .. ان شعب سيلان الصديق بقيادة باندرنايكا عبر عن احزانه لفقد زعيم عظيم كان ملاذا للعالم الثالث ولكل الشعوب التي تكافح من أجل حريتها .. وقالت السيدة العظيمة : « خسارة لا تعوض للعالم بأسره ، وللدول عدم الانحياز بصورة خاصة .. »

## كلمات مضيئة لباجمال

- ما اخذ بالقوة لا يسترد بغير القوة
- ليست هذه ساعة للحزن .. وانما هي ساعة للعمل
- استطاعت المقاومة ان تحول الشعب الفلسطيني من شعب من اللاجئين الى شعب من المقاتلين
- لا نريد الحرب من أجل الحرب .. ولكننا نريد تحرير الاراضي العربية المحتلة
- ان النصر عمل .. والعمل حركة .. والحركة فكر .. والفكر فهم وإيمان
- الجيش المصري عاد ليقا تل مرة اخرى في سرعة سوف يعدها التاريخ النصف لهذه الفترة ضربا من المعجزات
- نحن نسمى للسلام من أجل السلام .. ونحن





# جمال عبد الناصر



## لومومبا



والثائر الافريقي الاسمر لومومبا .. رمز لثورة افريقيا السوداء التي عاشت اجيالا طويلة ترزح تحت ثقل الاستعمار والتخلف والظلم عندما تحكم في خيانتها الرجل الاوروبي الابيض .. وثار لومومبا من اجل وطنه الكونغو وقتله المستعمرون الخونة .. وكان الرئيس جمال عبد الناصر صديقا للمناضلين في بلاد افريقيا كلها يحثهم على النضال .. ولهذا فقد استضاف ابناء الزعيم الافريقي الشهيد ليمشوا تحت رعايته في القاهرة يبذل لهم من عنايته وحنانه ما يفقده الطفل الذي فقد الاب .. ان جمال هو رمز لا يموت لتوار افريقيا الاحرار

## نهر



وكان نهر تلميذ غاندي العظيم واحدا من اخلص اصداق الزعيم الراحل .. عاشا معا تجربة مؤلمة بانسجونج الناجحة .. ويوم ان زار جمال عبد الناصر الهند كان نهر في استقباله مع ملايين الهنود ورحبوا به كصديق واقد من ارض النيل يمثل عظمتها ومجدها واتفق نهر وجمال على ان يتحالفا ضد الاستعمار في كل مكان وان يكونا عونا للدول المغلوبة على امرها التي تقطع طريقها الى الاشتراكية والعدل

## تشي جيفارا

الثائر الارجنطيني الذي قاد مع زميله كاسترو ثورة كوبا ضد الاقطاع والتخلف .. وتبنى جيفارا فكرة ثورية جديدة وهي ان الثائر الحقيقي لا يحارب الظلم والاستعمار في ارضه فقط بل عليه ان يحارب ضدهما في كل مكان على سطح الارض ولهذا فقد حياته وهو في صفوف ثوار « بوليفيا » وقبل ان يستشهد جيفارا زار الجمهورية العربية المتحدة والتقى بالرئيس جمال عبد الناصر .. ثائر من مصر التقى بثائر من امريكا اللاتينية وكان اللقاء حول اهداف القضاء على الاستعمار والافطاع والتخلف ..



لا نريد الحرب لمجرد الحرب ولكن السلام له طريق واحد .. هو طريق انتصار المبادئ مهما تنوعت الوسائل بغير انتصار المبادئ لا يكون السلام سلاما

● ان الحرية والاشتراكية والوحدة ام تكن بالنسبة لشعبنا مجرد كلمات .. وانما كانت اعمالا .. بل كانت كلها قتالا ..

● نعدى من يعادينا .. ونصادق من يعادقنا

● الحق والعدل لا سبيل لتحقيقهما الا باستعادة الشعب الفلسطيني لحقوقه الشرعية .. وخروجه من خيام اللاجئين .. ليدخل مدينه وقراه .. ويعود مرة اخرى الى قلب الحياة .. بعد ان ارغمته الظروف ان يبقى اكثر من عشرين سنة على هامش الحياة

● نحن نطالب بالقدس وبالفصقة الغربية وبالجولان .. قبل ان نطالب بسيما



A cartoon illustration of a dark green classic car, possibly a Volkswagen Beetle, with a large speech bubble above it containing the text "جاسر! یا خبر! جاسر!". In the background, a man in a suit and a woman in a red dress are running towards the car, and another car is parked nearby. The scene is set in a suburban area with houses and trees.

اللعنة ! لا بد ان اهرب  
من هنا بسرعة !



وبعد دقائق قليلة -  
فقلوا للطبيب إن  
معي طفلاً أصابته خبطة!

المستشفي قريب ..  
 فيا أعرفك طريقه !!  
 المهم الطرعة !

دہ "مودی" ابنت  
مدام کاف۔!۔!

بسرعة إلى اقرب  
مستشفى!

احرص على جمع صور البطل .. جمال عبد الناصر ..